5 DE AGOSTO
ANO III N.º 39

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

A GIBITECA

2 CRUZEIROS

WALT DISNEY

5 DE AGOSTO
ANO III N.º 39

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

WALT DISNEY

Alabinho "FEROZ"

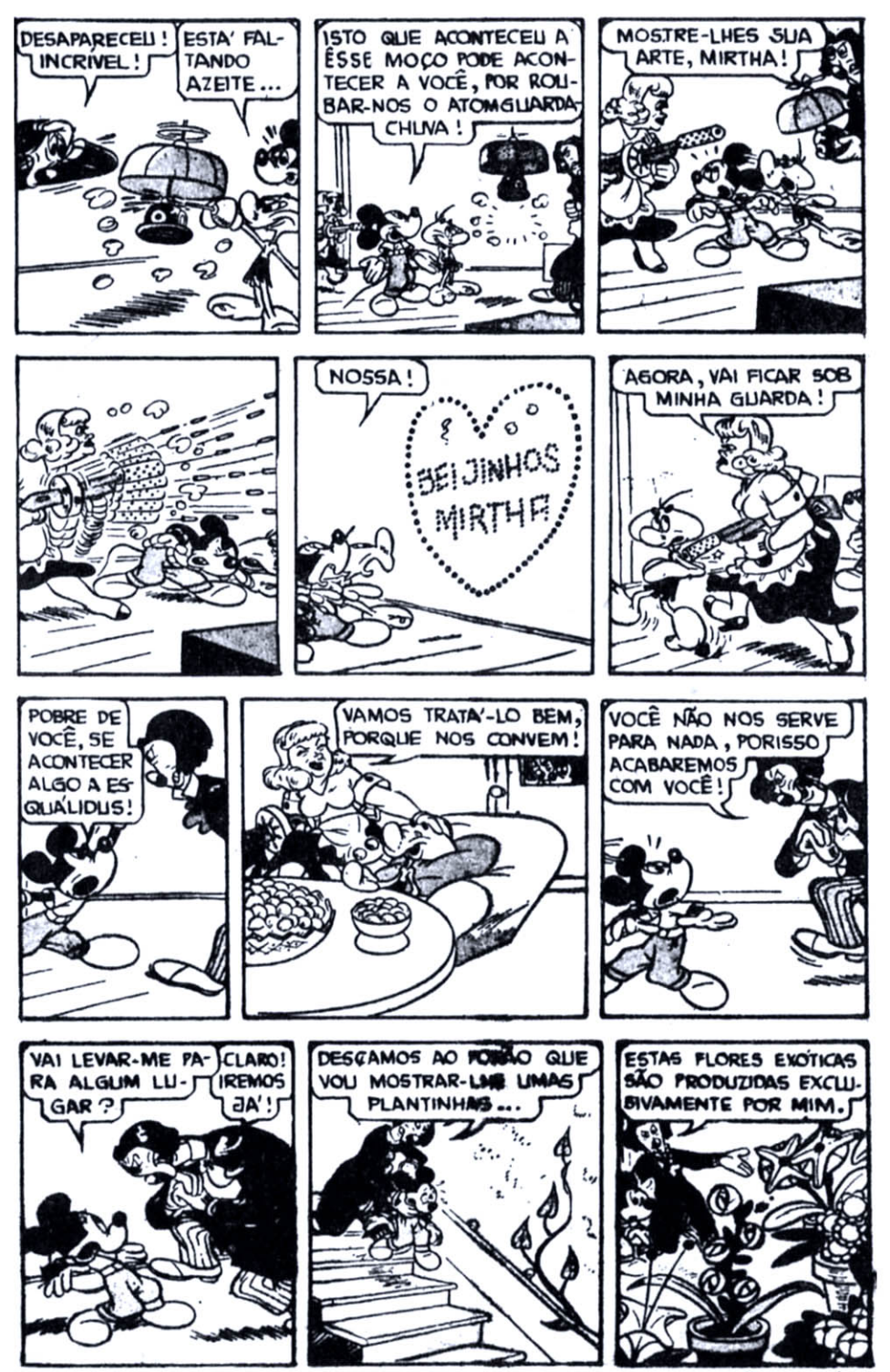
O LÔBO CONVIDOU MAUSBOFES E SEU FILHO PARA COMEREM PASTEL DE CODORNA...

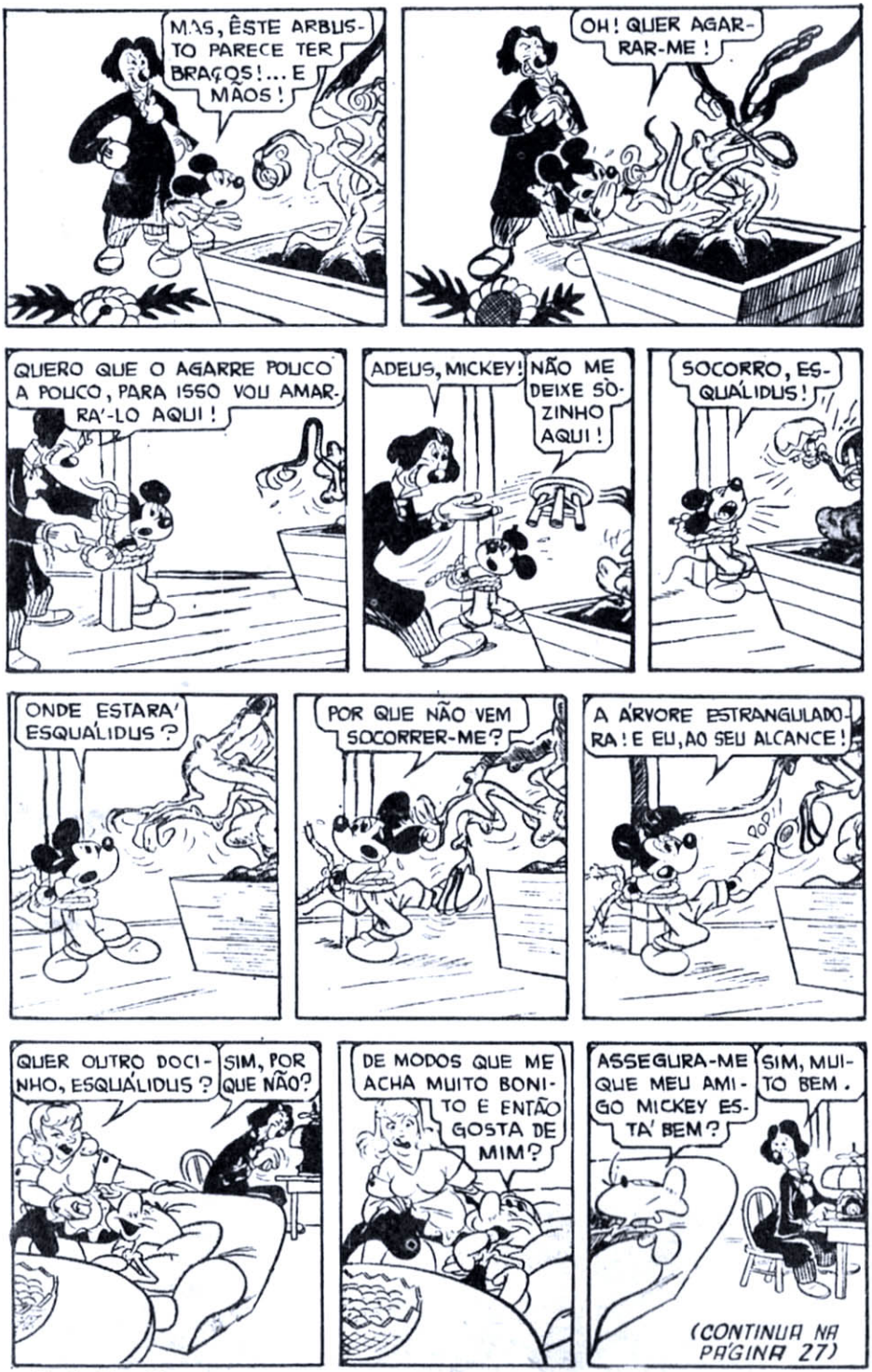
MICKEY E O MENINO PRODÍGIO

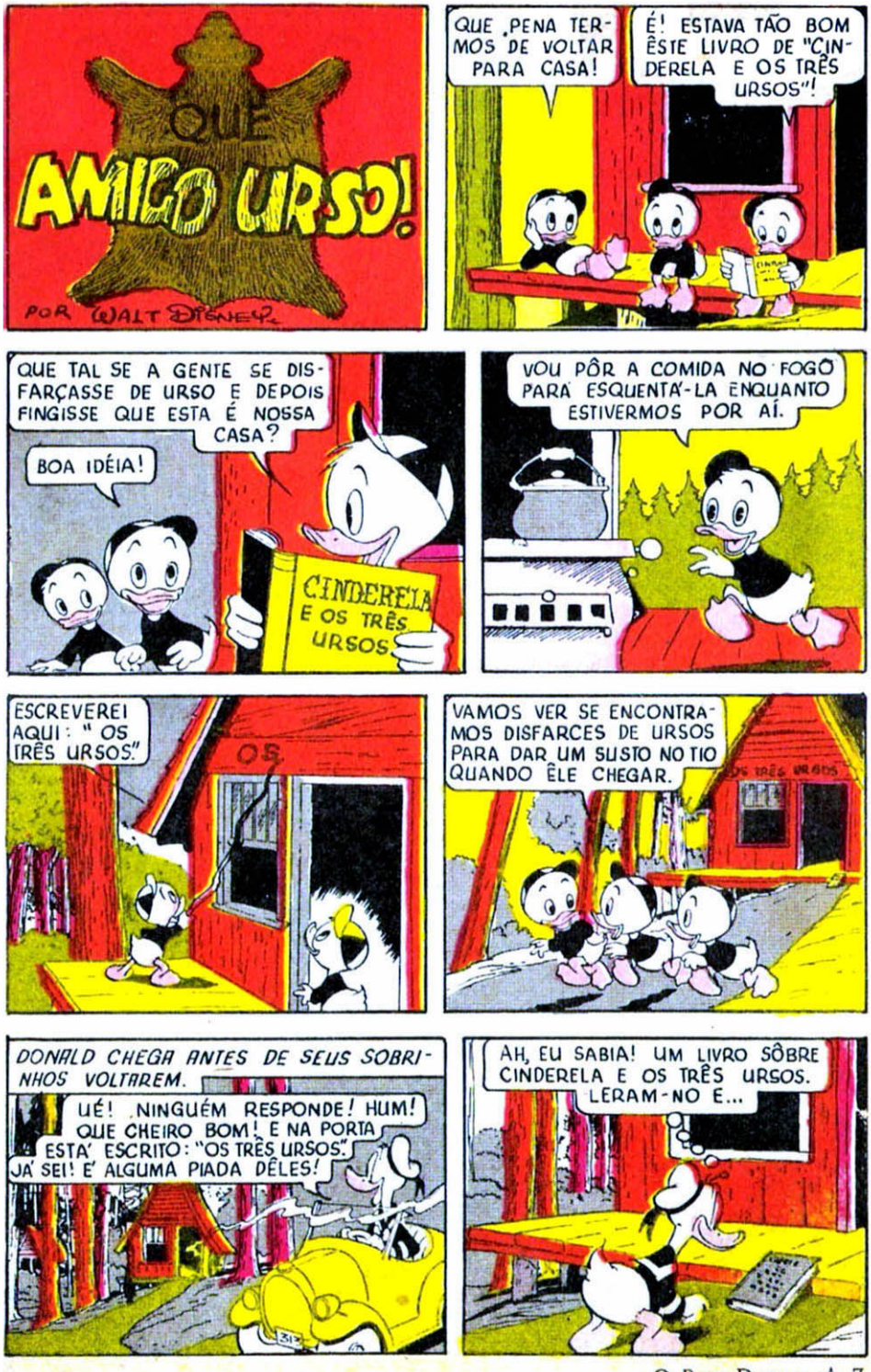
POR WALT DISNEY

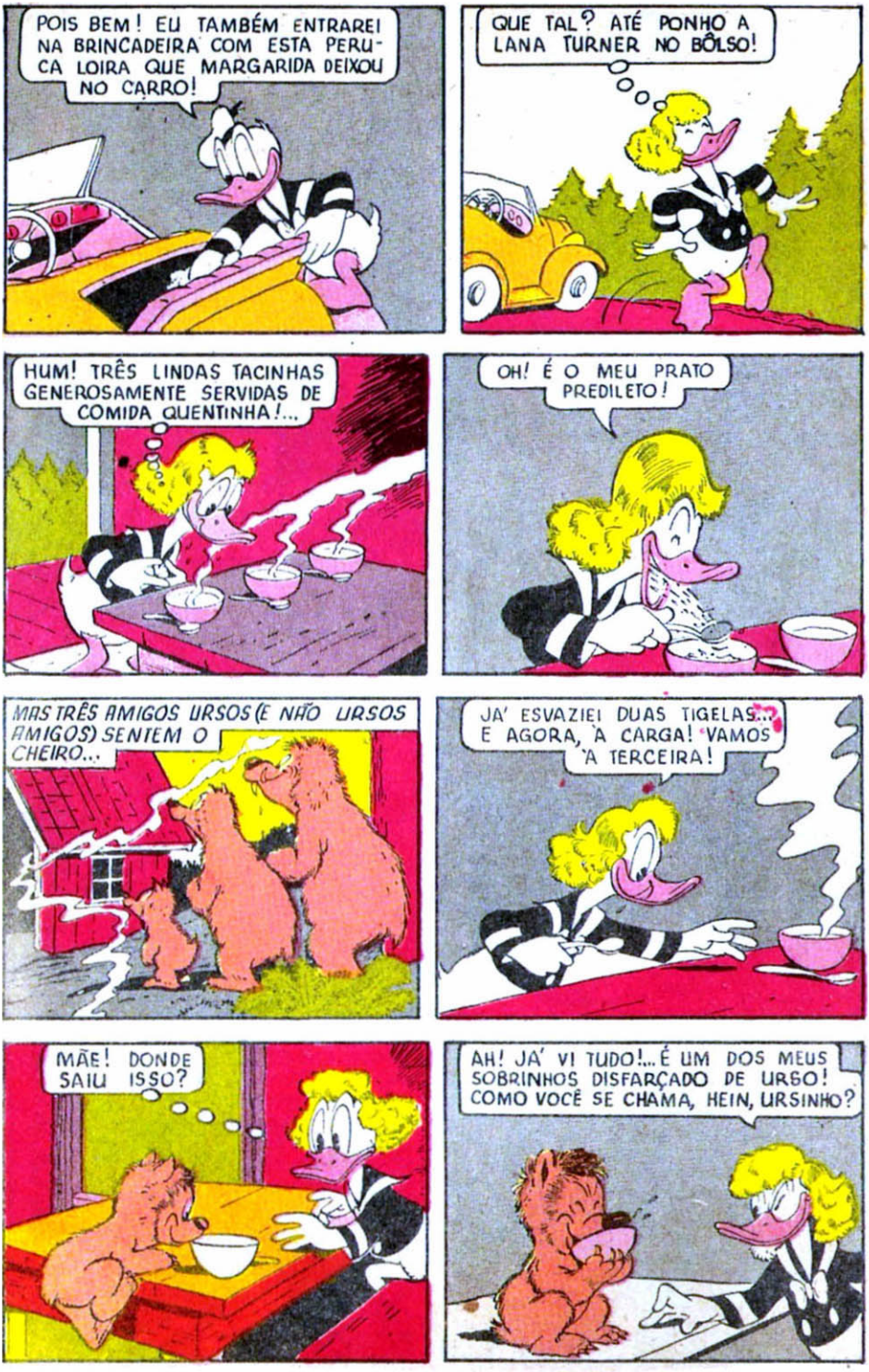
PERIGOSOS LADRÕES QUEREM APODERAR-SE DO GUARDA-CHUVA ATÔMICO DE ESQUÁLIDUS. POR ISSO PROCURAM CONVENCER O MENINO PRODÍGIO A ENSINAR O FUNCIONAMENTO DO APARELHO.

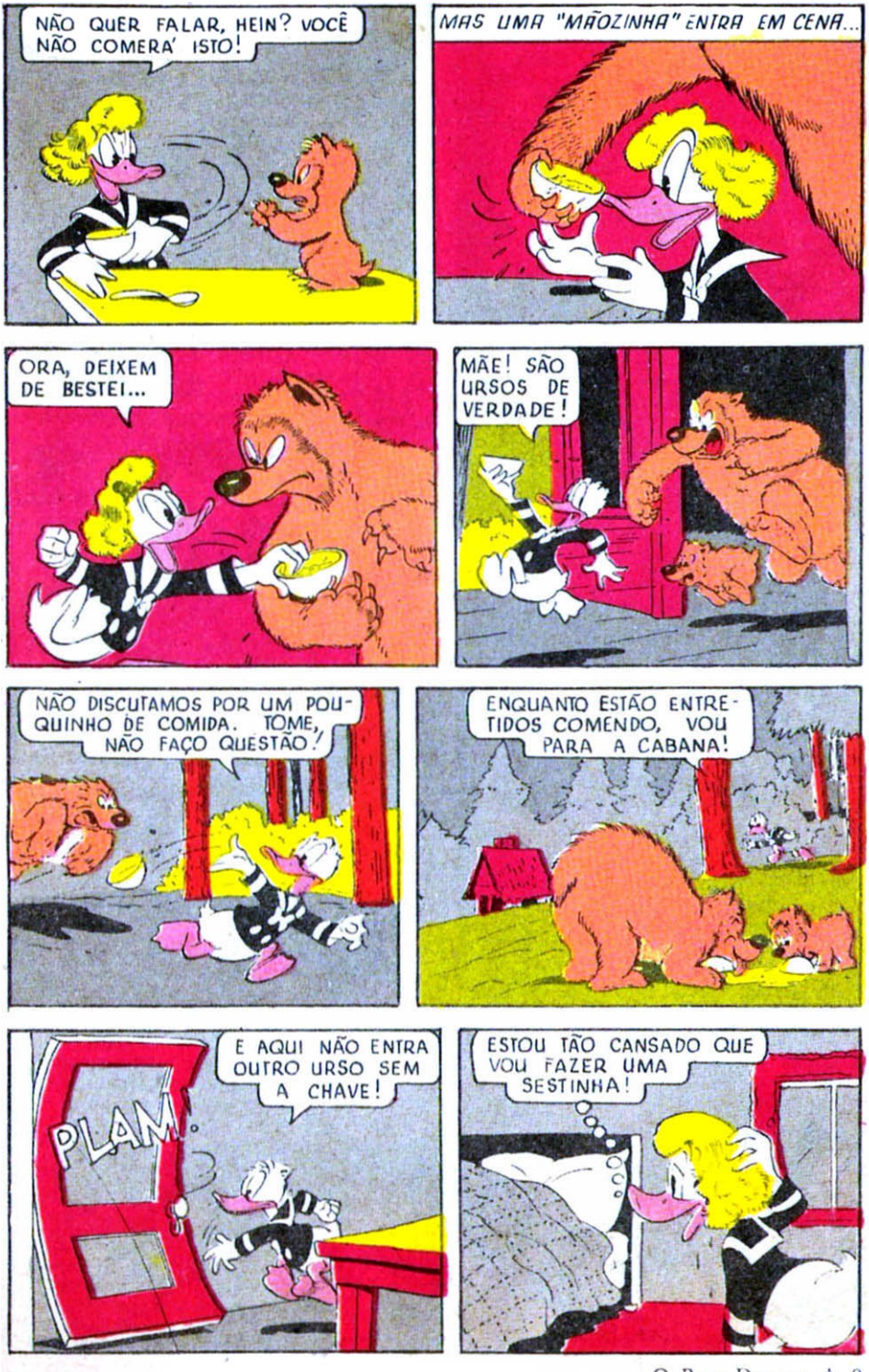
CONCORDA EM COLABORAR CONOSCO? BEM, ENTÃO, TIRAREMOS O CADEADO.
QUE VAI EXIGIR AGORA?
VOU CONSULTAR MEU SUPERIOR.
QUEM É SEU SUPERIOR?
SUA PRÓPRIA IMAGEM. EI-LO EM FRENTE AO ESPÊLHO.
VOCÊ, O MAIS SÁBIO DOS HOMENS, ORIENTAR-ME-Á COM SUA LUZ!
QUE QUER DE MIM AGORA?
DE MANEIRA QUE O CHEFE DE VOCÊS ESTÁ MANTENDO UMA CONFERÊNCIA CONSIGO MESMO. QUE ABSURDO!
NÃO SEI O QUE DIZER.
POIS CONSULTAREI MINHA OUTRA IMAGEM!
JÁ TENHO O ATOM-GUARDA-CHUVA. QUE DEVO FAZER AGORA?
MATE MICKEY E FIQUE COM ESQUÁLIDUS!
ESPLÊNDIDO!
PONHA ÊSSE ATOMGUARDA-CHUVA, ESCRAVO.
QUEM, EU?
ESCUTE, CHEFE, EU...
APERTO ÊSTE PARAFUSO E...
BOOF!

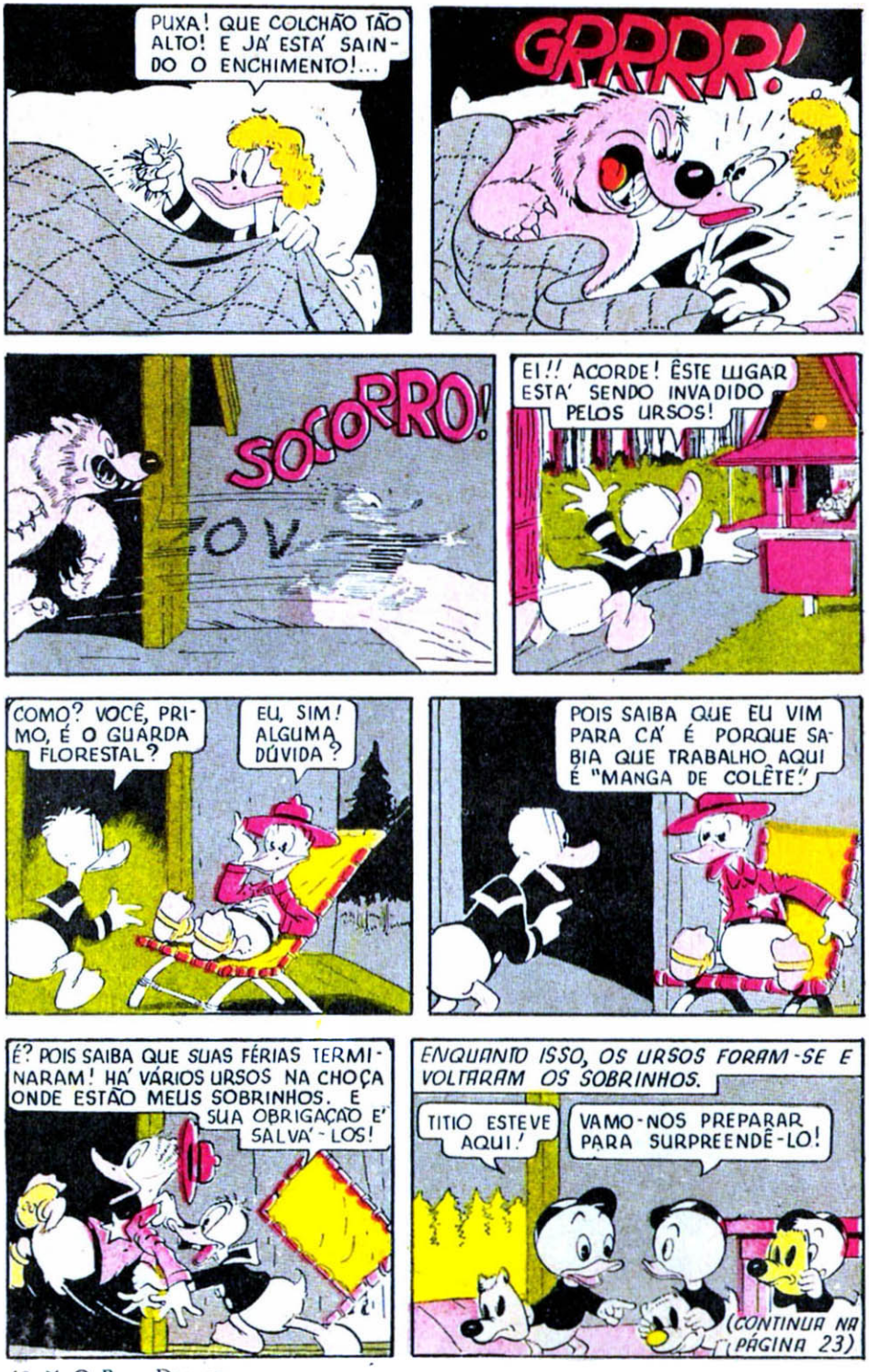

DESAPARECEU! INCRIVEL!
ESTA' FALTANDO AZEITE...
ISTO QUE ACONTECEU A ÊSSE MOÇO PODE ACONTECER A VOCÊ, POR ROUBAR-NOS O ATOM GUARDA-CHUVA!
MOSTRE-LHES SUA ARTE, MIRTHA!
NOSSA!
BEIJINHOS MIRTHA
AGORA, VAI FICAR SOB MINHA GUARDA!
POBRE DE VOCÊ, SE ACONTECER ALGO A ESQUÁLIDUS!
VAMOS TRATA'-LO BEM, PORQUE NOS CONVEM!
VOCÊ NÃO NOS SERVE PARA NADA, PORISSO ACABAREMOS COM VOCÊ!
VAI LEVAR-ME PARA ALGUM LUGAR?
CLARO! IREMOS JA'!
DESÇAMOS AO PORÃO QUE VOU MOSTRAR-LHE UMAS PLANTINHAS...
ESTAS FLORES EXÓTICAS SÃO PRODUZIDAS EXCLUSIVAMENTE POR MIM.


MAS, ÊSTE ARBUSTO PARECE TER BRAÇOS!... E MÃOS!
OH! QUER AGARRAR-ME!
QUERO QUE O AGARRE POUCO A POUCO, PARA ISSO VOU AMARRA'-LO AQUI!
ADEUS, MICKEY!
NÃO ME DEIXE SÒZINHO AQUI!
SOCORRO, ESQUÁLIDUS!
ONDE ESTARA' ESQUÁLIDUS?
POR QUE NÃO VEM SOCORRER-ME?
A ÁRVORE ESTRANGULADORA! E EU, AO SEU ALCANCE!
POF!!
QUER OUTRO DOCINHO, ESQUÁLIDUS?
SIM, POR QUE NÃO?
DE MODOS QUE ME ACHA MUITO BONITO E ENTÃO GOSTA DE MIM?
ASSEGURA-ME QUE MEU AMIGO MICKEY ESTA' BEM?
SIM, MUITO BEM.
(CONTINUA NA PÁGINA 27)


QUE
AMIGO URSO!
POR WALT DISNEY
QUE PENA TERMOS DE VOLTAR PARA CASA!
É! ESTAVA TÃO BOM ÊSTE LIVRO DE "CINDERELA E OS TRÊS URSOS"!
QUE TAL SE A GENTE SE DISFARÇASSE DE URSO E DEPOIS FINGISSE QUE ESTA É NOSSA CASA?
BOA IDÉIA!
CINDERELA E OS TRÊS URSOS
VOU PÔR A COMIDA NO FOGÃO PARA ESQUENTÁ-LA ENQUANTO ESTIVERMOS POR AÍ.
ESCREVEREI AQUI: "OS TRÊS URSOS."
OS
VAMOS VER SE ENCONTRAMOS DISFARCES DE URSOS PARA DAR UM SUSTO NO TIO QUANDO ÊLE CHEGAR.
OS TRÊS URSOS
DONALD CHEGA ANTES DE SEUS SOBRINHOS VOLTAREM.
UÉ! NINGUÉM RESPONDE! HUM! QUE CHEIRO BOM! E NA PORTA ESTÁ ESCRITO: "OS TRÊS URSOS." JÁ SEI! É ALGUMA PIADA DÊLES!
AH, EU SABIA! UM LIVRO SÔBRE CINDERELA E OS TRÊS URSOS. LERAM-NO E...


POIS BEM! EU TAMBÉM ENTRAREI NA BRINCADEIRA COM ESTA PERUCA LOIRA QUE MARGARIDA DEIXOU NO CARRO!
QUE TAL? ATÉ PONHO A LANA TURNER NO BÔLSO!
HUM! TRÊS LINDAS TACINHAS GENEROSAMENTE SERVIDAS DE COMIDA QUENTINHA!...
OH! É O MEU PRATO PREDILETO!
MAS TRÊS AMIGOS URSOS (E NÃO URSOS AMIGOS) SENTEM O CHEIRO...
JÁ ESVAZIEI DUAS TIGELAS... E AGORA, À CARGA! VAMOS À TERCEIRA!
MÃE! DONDE SAIU ISSO?
AH! JÁ VI TUDO!... É UM DOS MEUS SOBRINHOS DISFARÇADO DE URSO! COMO VOCÊ SE CHAMA, HEIN, URSINHO?


NÃO QUER FALAR, HEIN? VOCÊ NÃO COMERÁ ISTO!
MAS UMA "MÃOZINHA" ENTRA EM CENA...
ORA, DEIXEM DE BESTEI...
MÃE! SÃO URSOS DE VERDADE!
NÃO DISCUTAMOS POR UM POUQUINHO DE COMIDA. TOME, NÃO FAÇO QUESTÃO!
ENQUANTO ESTÃO ENTRETIDOS COMENDO, VOU PARA A CABANA!
PLAM
E AQUI NÃO ENTRA OUTRO URSO SEM A CHAVE!
ESTOU TÃO CANSADO QUE VOU FAZER UMA SESTINHA!


PUXA! QUE COLCHÃO TÃO ALTO! E JÁ ESTÁ SAINDO O ENCHIMENTO!...
GRRRR!
SOCORRO!
EI!! ACORDE! ÊSTE LUGAR ESTÁ SENDO INVADIDO PELOS URSOS!
COMO? VOCÊ, PRIMO, É O GUARDA FLORESTAL?
EU, SIM! ALGUMA DÚVIDA?
POIS SAIBA QUE EU VIM PARA CÁ É PORQUE SABIA QUE TRABALHO AQUI É "MANGA DE COLÊTE"!
É? POIS SAIBA QUE SUAS FÉRIAS TERMINARAM! HÁ VÁRIOS URSOS NA CHOÇA ONDE ESTÃO MEUS SOBRINHOS. E SUA OBRIGAÇÃO É' SALVÁ-LOS!
ENQUANTO ISSO, OS URSOS FORAM-SE E VOLTARAM OS SOBRINHOS.
TITIO ESTEVE AQUI!
VAMO-NOS PREPARAR PARA SURPREENDÊ-LO!
(CONTINUA NA PÁGINA 23)

DOIS DEDOS DE PROSA — É DIFÍCIL ESTUDAR?

TAL como eu prometera na semana passada, hoje vou explicar como deve ser o livro de escola.

Não pensem que eu quero simplesmente trocar o livro de aritmética ou de ciências pela "Ilha do Tesouro" ou pela "Reinações de Narizinho". Não é isso. Quero que o livro de escoia deixe de ser um objeto antipático como êle é atualmente.

O livro de geografia deveria antes ensinar assim:

"E Alice foi navegando no Rio Amazonas, num bote de Vitória Régia, até desembocar no Oceano Atlântico. Aí então encontrou Pedro Alvares Cabral, que estava quase para descobrir o Brasil pensando que ia encontrar o tesouro enterrado pelo Capitão Kid."

O livro de escola devia ser uma história de aventuras em que as coisas sem graça que a gente tem de engulir fôssem os personagens. Porque a verdade é que eu acho que tudo que a gente aprende, vive uma grande aventura da Natureza. A vida, as coisas, o ar, o céu, e até mesmo as pedras, um número ou um ôsso dêsses esqueletos esquisitíssimos e empoeirados que se guardam nas escolas para amistar os alunos nas sabatinas, tudo tem sua históriinha.

Por que os livros didáticos convencidões e presunçosos como êles só, não deixam de lado essa mania bôba de ensinar com palavras difíceis e não narram com linguagem simples a historinha do ôsso, do número, da pedra ou da vida?

Eu sei o que é. Êsses livros têm mêdo de parecer crianças. Êles acham que se falassem com palavras simples deixariam de ser gente "instruída". A historinha de um número ou de uma pedra é simples e todo mundo entende se fôr contada em meia dúzia de palavras e com meia dúzia de bons exemplos.

Pois os livros de escola fazem questão de complicar tudo, por isso em vez de meia dúzia, usam sessenta palavras e citam cento e vinte exemplos.

Agora, se êles deixassem de lado essa tolice e procurassem ensinar com palavras fáceis e figuras coloridas, então eu tenho certeza de que até os três sobrinhos do senhor Pato Donald, seriam aplicados e gostariam de estudar.

LOBINHO

CUIDADO! PIADAS DOS LEITORES

ENVIAREMOS 10 CRUZEIROS A QUEM NOS REMETER UMA PIADA QUE SEJA PUBLICADA

NO MUNDO DA LUA

Pedrinho olhando a lua diz:

— Papai há muita gente na lua?

— Há sim meu filho! Pôr que?

— Que apêrto deve ser quando há meia lua, não?

R. J. M. SIMOEIRO

UMA COISA DE LOUCO

Um demente dirige-se ao diretor de um hospício e pergunta:

— Quem é o senhor?

— Eu sou o diretor do hospício.

— Olhe, é melhor você perder essa mania! Eu também quando cheguei pensei que era Napoleão, e até agora não saí!

REINALDO R. ALVES

ÔVO DE COLOMBO

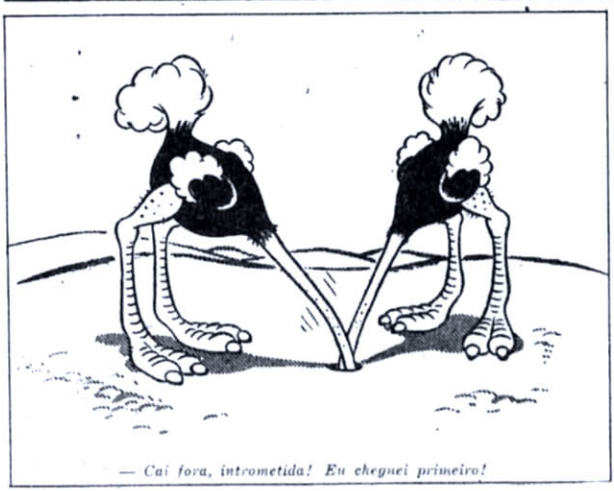
Avó e neto:

— Vovó, a senhora é capaz de pôr um ôvo em pé?

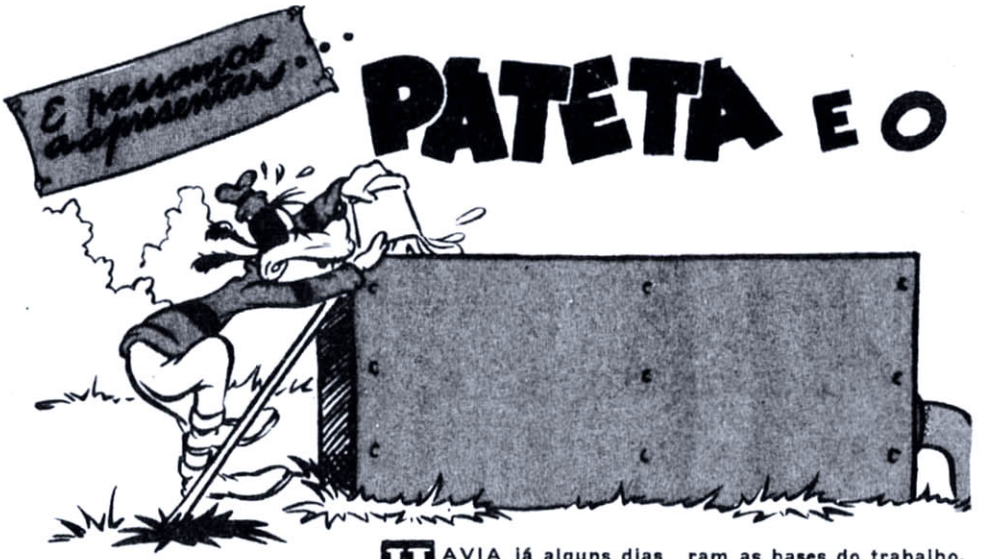
— Credo, nem deitada!...

HILDO J. DA SILVA

QUE BICHOS QUE ÊLES SÃO, NÃO?



— Cai fora, intrometida! Eu cheguei primeiro!



PATETA E O

HAVIA já alguns dias que Pateta andava aborrecido. Mickey procurava, sem resultado, saber o motivo. Até que um dia...

— Mas por que é que você anda tão triste, Pateta? Você já não come, não ri, não conversa... que aconteceu?

— Ando triste porque todos me chamam de vagabundo. Preciso trabalhar. Tenho que arranjar um emprêgo.

— Ah... Então você tem razão. Realmente, todos precisamos trabalhar. Você ainda não encontrou nada?

— Ainda não. Mas heide arranjar qualquer coisa. Estou resolvido. Hoje vou falar com o senhor Mangiacane. Êle me prometeu serviço...

* * *

Nessa tarde, Pateta e Mangiacane estabeleceram as bases do trabalho. Mangiacane era um camarada truculento, malvado, de quem não se podia nunca esperar nada de bom. Mas estava tratando Pateta com uma diplomacia inesperada. Parecia ter mesmo muita vontade de ajudá-lo.

— Seu serviço é simples, Pateta. Precisa só um pouco de boa vontade. E você é o homem certo para aquêle trabalho. Venha ver.

Mangiacane levou Pateta ao grande pátio do fundo da sua oficina. Havia ali um tanque.

— Está vendo êsse tanque? E' muito fundo e eu preciso dêle cheio de água. Você traz a água daquele poço e enche êste tanque.

— Só isso?

TANQUE DÁGUA

POR WALT DISNEY

— Só isso. Quando o tanque estiver cheio, pago-lhe cinco mil cruzeiros.

— Cinco mil? Ah! Isso é canja para mim! Já posso começar a gastar por conta!

— Muito bem. Gosto da sua disposição, Pateta. Quando quer começar?

— Amanhã cêdo.

No dia seguinte, cedinho, Pateta começou o trabalho. Tirava água do poço, enchia a lata e ia derramá-la no tanque. Durante a manhã, tudo foi bem. Não era um serviço muito pesado, apenas um pouco monótono. Mas era um trabalho fresquinho, agradável de fazer com o calor. De vez em quando Pateta olhava para dentro do tanque e não via nada. O diabo do tanque devia ser mesmo muito fundo. Mas não importava. Era apenas uma questão de tempo e cinco mil cruzeiros valiam o sacrifício.

Três dias depois, porém, Pateta estava mais magro, cansadíssimo. Mickey ficou impressionado:

— Que diabo de serviço você arranjou, Pateta! Você está desaparecendo!

— Tenho que encher de água um tanque... E' só isso!

— Vou com você ver o tal tanque, amanhã cêdo...

No dia seguinte, Mickey foi ver o tanque e descobriu logo a tramóia.

O que Mangiacane não explicara ao Pateta era que tôda a água depositada no tanque se escoava por um buraco do fundo e, por meio de encanamento ia à horta, onde formava um extenso regato feito a propósito para regar as couves

Mangiacane precisava de alguém que ficasse jogando água no tanque tôda a vida!

— Espere um pouco, Pateta, não comece a jogar água já. Encha umas quatro latas e deixe-as aqui do lado. Eu já volto.

Pateta ficou enchendo as latas e Mickey saiu. Pouco depois, voltou, trazendo pela mão o filho de Mangiacane, que era a cara do pai.

— Olhe, garoto, lá no fundo tem um buraco. Você tire a roupa, tape o buraco com ela e fique esperando um pouco...

O garoto obedeceu. E então os dois começaram a despejar água. Pateta ia encher as latas e Mickey despejava. Em pouco tempo, o tanque estava cheio. Pateta foi chamar Mangiacane, que ficou pasmo, mas teve que pagar o prometido.

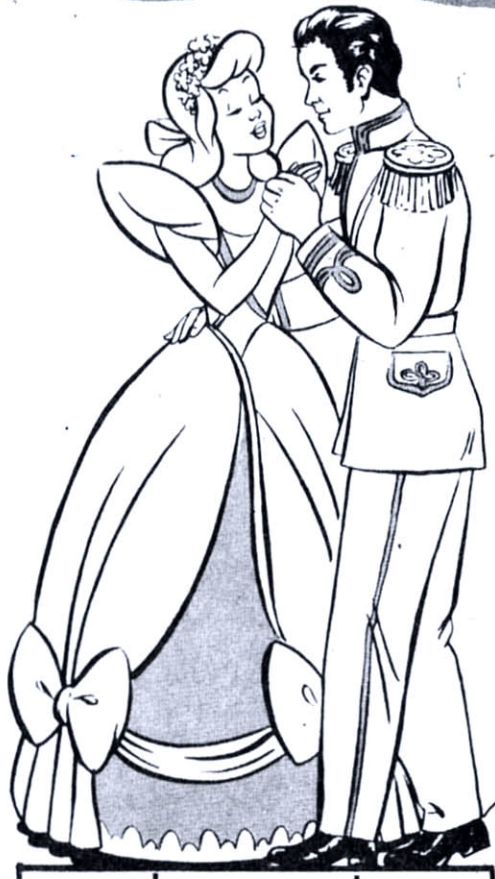
Quando Pateta se retirava, com o bôlso cheio da "gaita", voltou-se e gritou:

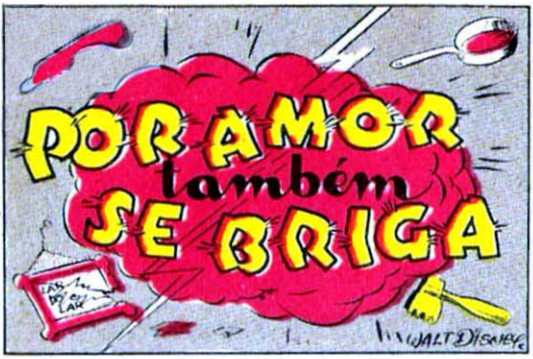
— E' bom pescar o seu filho, que está nadando dentro do tanque. Êle não pode sair, porque está sem roupa...

E os dois correram, porque Mangiacane de certo não gostou da sua piada!

O baile de CINDERELA

VOCÊS se lembram daquele famoso baile em que Cinderela dançou com o príncipe até soar meia-noite? Pois aqui estão os dois: Cinderela e o príncipe, observados pela madrasta má e suas duas antipáticas filhas e ainda pelos ratinhos Zezé e Tatá e o bobão do Lucifer. Se vocês quiserem ver como Cinderela e o Príncipe dançam bem, recortem o desenho acompanhando o seu contôrno. Depois cortem na linha ponteada, de modo a fazer com que a parte destacada dêsse modo funcione como suporte de todo o resto do desenho. Depois assoprem a figura assim obtida, como faz a menina na ilustração abaixo. Vocês verão como o parzinho dançará com graça e elegância...




POR AMOR também SE BRIGA
WALT DISNEY

ENFIM VOLTAMOS AO LAR, DOCE LAR, HEIN, MICKEY?
QUE BELA AVENTURA TIVEMOS!

MINIE DEVE ESTAR ESPERANDO-ME NA ESTAÇÃO.

AAHN... COMO ELA ME AMA! ESTÁ PERDIDA POR MIM!

É, VOCÊ TINHA RAZÃO. ELA DEVE ESTAR PERDIDA MESMO! EH! EH! EH!

SE ISSO É ESTAR APAIXONADA...!
ELA DEVE ESTAR ESPERANDO-ME EM CASA PARA ACOLHER-ME MELHOR. ELA É ASSIM!

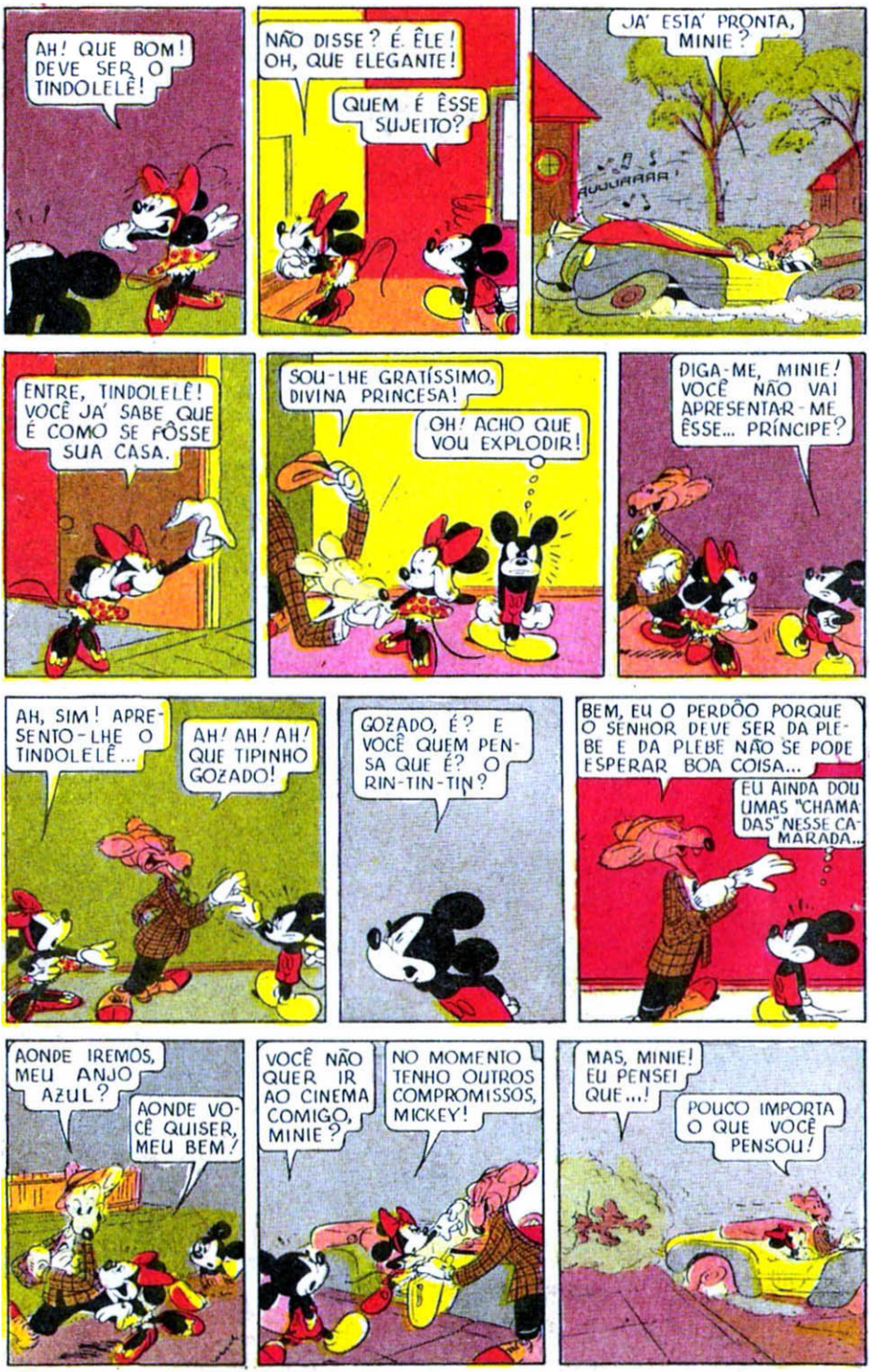
E JÁ AGUARDANDO A "GRANDE RECEPÇÃO", MICKEY TOCA A CAMPAINHA DA CASA DE MINIE.
SÓ ESPERO QUE ELA NÃO VÁ DESMAIAR QUANDO ME VIR.

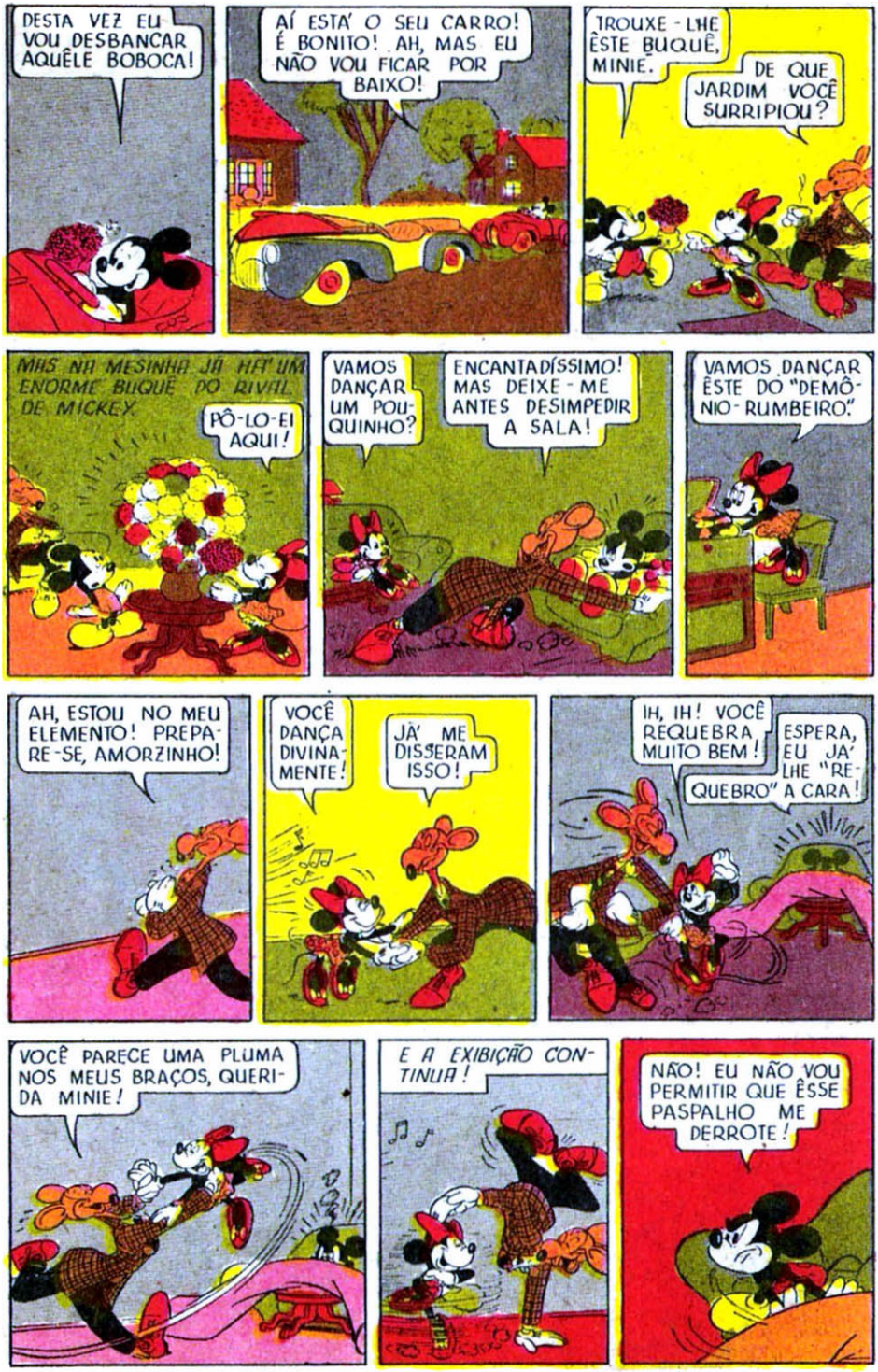
ALÔ, MINIE! EIS-ME DE VOLTA SÃO E SALVO!
AH... VOCÊ ESTEVE FORA, É?

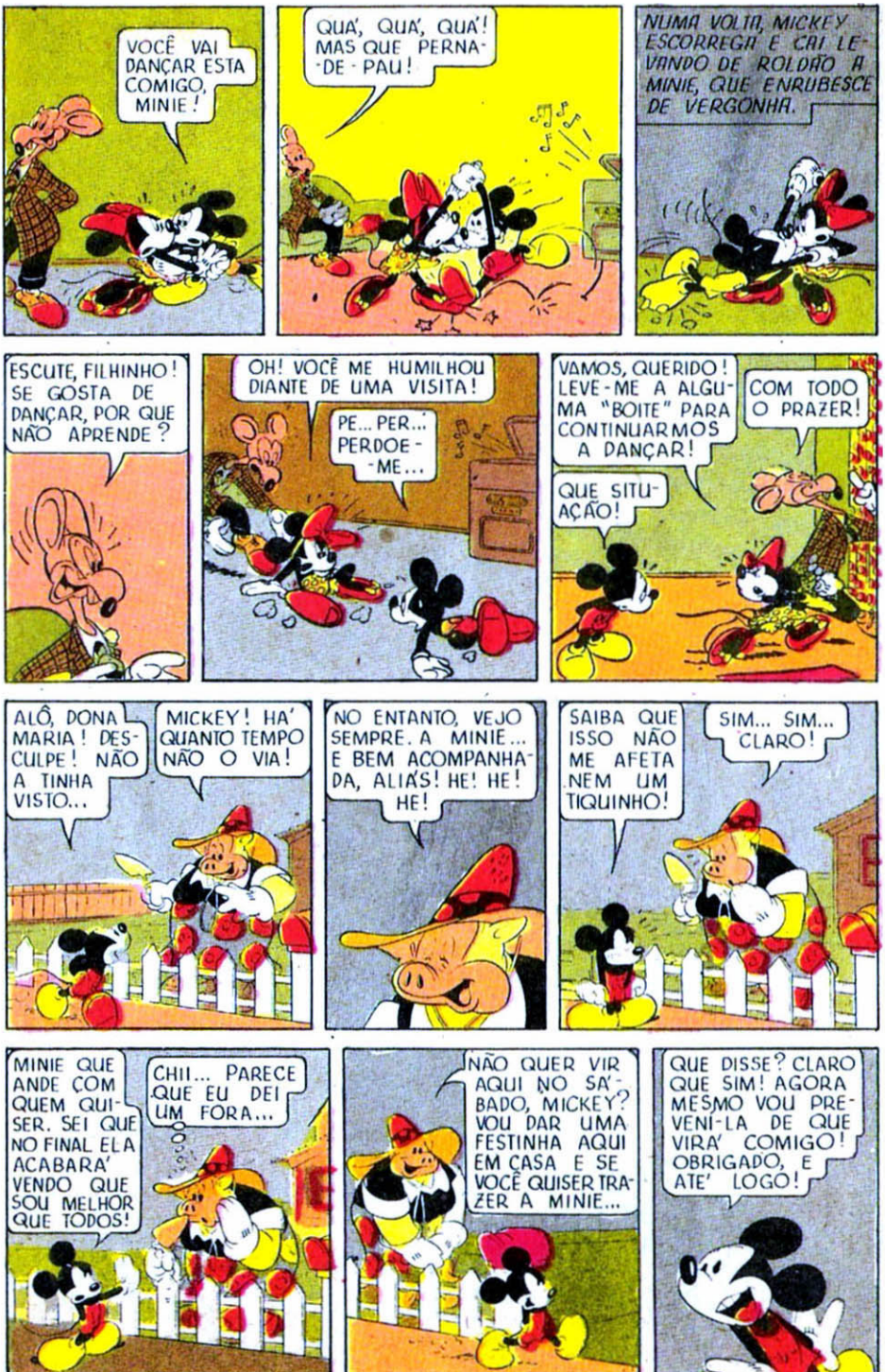
COMO? VOCÊ NÃO SOUBE QUE ESTIVE VIAJANDO?
NÃO. ESTOU SEMPRE OCUPADA... VOCÊ QUER ENTRAR UM POUCO?

COMPREENDO. VOCÊ NÃO PÔDE VIR ESPERAR-ME NA ESTAÇÃO POR ESTAR INDISPOSTA... NÃO?

INDISPOSTA? QUE NADA! NUNCA ME SENTI TÃO BEM NA MINHA VIDA, MICKEY!
ESTÃO TOCANDO A CAMPAINHA!


AH! QUE BOM! DEVE SER O TINDOLELÊ!
NÃO DISSE? É ÊLE! OH, QUE ELEGANTE!
QUEM É ÊSSE SUJEITO?
JÁ ESTÁ PRONTA, MINIE?
AUUUARRR!
ENTRE, TINDOLELÊ! VOCÊ JÁ SABE QUE É COMO SE FÔSSE SUA CASA.
SOU-LHE GRATÍSSIMO, DIVINA PRINCESA!
OH! ACHO QUE VOU EXPLODIR!
DIGA-ME, MINIE! VOCÊ NÃO VAI APRESENTAR-ME ÊSSE... PRÍNCIPE?
AH, SIM! APRESENTO-LHE O TINDOLELÊ...
AH! AH! AH! QUE TIPINHO GOZADO!
GOZADO, É? E VOCÊ QUEM PENSA QUE É? O RIN-TIN-TIN?
BEM, EU O PERDÔO PORQUE O SENHOR DEVE SER DA PLEBE E DA PLEBE NÃO SE PODE ESPERAR BOA COISA...
EU AINDA DOU UMAS "CHAMADAS" NESSE CAMARADA...
AONDE IREMOS, MEU ANJO AZUL?
AONDE VOCÊ QUISER, MEU BEM!
VOCÊ NÃO QUER IR AO CINEMA COMIGO, MINIE?
NO MOMENTO TENHO OUTROS COMPROMISSOS, MICKEY!
MAS, MINIE! EU PENSEI QUE...!
POUCO IMPORTA O QUE VOCÊ PENSOU!


DESTA VEZ EU VOU DESBANCAR AQUÊLE BOBOCA!
AÍ ESTÁ O SEU CARRO! É BONITO! AH, MAS EU NÃO VOU FICAR POR BAIXO!
TROUXE-LHE ÊSTE BUQUÊ, MINIE.
DE QUE JARDIM VOCÊ SURRIPIOU?
MAS NA MESINHA JÁ HAVIA UM ENORME BUQUÊ DO RIVAL DE MICKEY.
PÔ-LO-EI AQUI!
VAMOS DANÇAR UM POUQUINHO?
ENCANTADÍSSIMO! MAS DEIXE-ME ANTES DESIMPEDIR A SALA!
VAMOS DANÇAR ÊSTE DO "DEMÔNIO-RUMBEIRO."
AH, ESTOU NO MEU ELEMENTO! PREPARE-SE, AMORZINHO!
VOCÊ DANÇA DIVINAMENTE!
JÁ ME DISSERAM ISSO!
IH, IH! VOCÊ REQUEBRA MUITO BEM!
ESPERA, EU JÁ LHE "REQUEBRO" A CARA!
VOCÊ PARECE UMA PLUMA NOS MEUS BRAÇOS, QUERIDA MINIE!
E A EXIBIÇÃO CONTINUA!
NÃO! EU NÃO VOU PERMITIR QUE ÊSSE PASPALHO ME DERROTE!


VOCÊ VAI DANÇAR ESTA COMIGO, MINIE!
QUA', QUA', QUA'! MAS QUE PERNA-DE-PAU!
NUMA VOLTA, MICKEY ESCORREGA E CAI LEVANDO DE ROLDÃO A MINIE, QUE ENRUBESCE DE VERGONHA.
ESCUTE, FILHINHO! SE GOSTA DE DANÇAR, POR QUE NÃO APRENDE?
OH! VOCÊ ME HUMILHOU DIANTE DE UMA VISITA!
PE... PER... PERDOE-ME...
VAMOS, QUERIDO! LEVE-ME A ALGUMA "BOITE" PARA CONTINUARMOS A DANÇAR!
COM TODO O PRAZER!
QUE SITUAÇÃO!
ALÔ, DONA MARIA! DESCULPE! NÃO A TINHA VISTO...
MICKEY! HA' QUANTO TEMPO NÃO O VIA!
NO ENTANTO, VEJO SEMPRE A MINIE... E BEM ACOMPANHADA, ALIÁS! HE! HE! HE!
SAIBA QUE ISSO NÃO ME AFETA NEM UM TIQUINHO!
SIM... SIM... CLARO!
MINIE QUE ANDE COM QUEM QUISER. SEI QUE NO FINAL ELA ACABARÁ VENDO QUE SOU MELHOR QUE TODOS!
CHII... PARECE QUE EU DEI UM FORA...
NÃO QUER VIR AQUI NO SÁBADO, MICKEY? VOU DAR UMA FESTINHA AQUI EM CASA E SE VOCÊ QUISER TRAZER A MINIE...
QUE DISSE? CLARO QUE SIM! AGORA MESMO VOU PREVENÍ-LA DE QUE VIRÁ COMIGO! OBRIGADO, E ATÉ LOGO!

(CONTINUA)

Meu reino por DEZ CENTAVOS

por - WALT DISNEY

TIO PATINHAS, O MAIS FAMOSO PÃO-DURO DO UNIVERSO, DEIXOU DE COLECIONAR DINHEIRO EM PAPEL. AGORA, SÓ JUNTA MOEDAS DE 10 CENTAVOS. GOZADO, NÃO?

ÊSTE É O TIPO DO TRABALHINHO QUE ME DISTRAI.

FICO AQUI O DIA INTEIRO CONTANDO MINHAS LINDAS MOEDINHAS...

TENHO A COLEÇÃO COMPLETA DE TÔDAS AS MOEDAS DE 10 CENTAVOS DÊSTE PAÍS.

TICK! TICK!

ÊPA! QUE É ISTO? AINDA EXISTE UMA MOEDA DESTAS EM CIRCULAÇÃO!?

POIS HEI DE CONSEGUÍ-LA. MINHA COLEÇÃO DEVE FICAR COMPLETA!

PROVÀVELMENTE PARA ACHÁ-LA GASTAREI UMA FORTUNA. MAS, NÃO DESCANSAREI ENQUANTO NÃO LOCALIZÁ-LA.

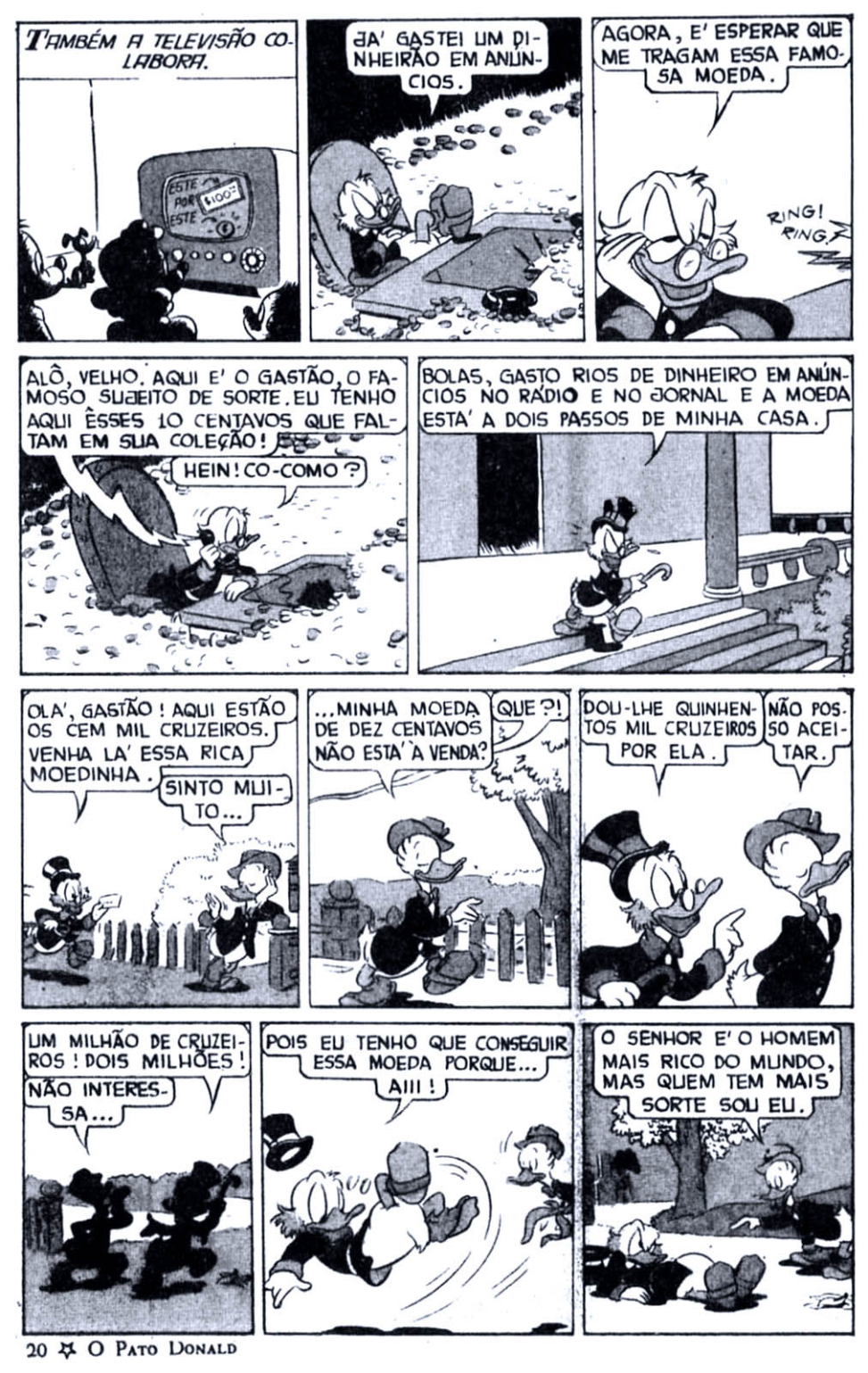
NO DIA SEGUINTE APARECE UM ANÚNCIO EM TODOS OS JORNAIS DO MUNDO...

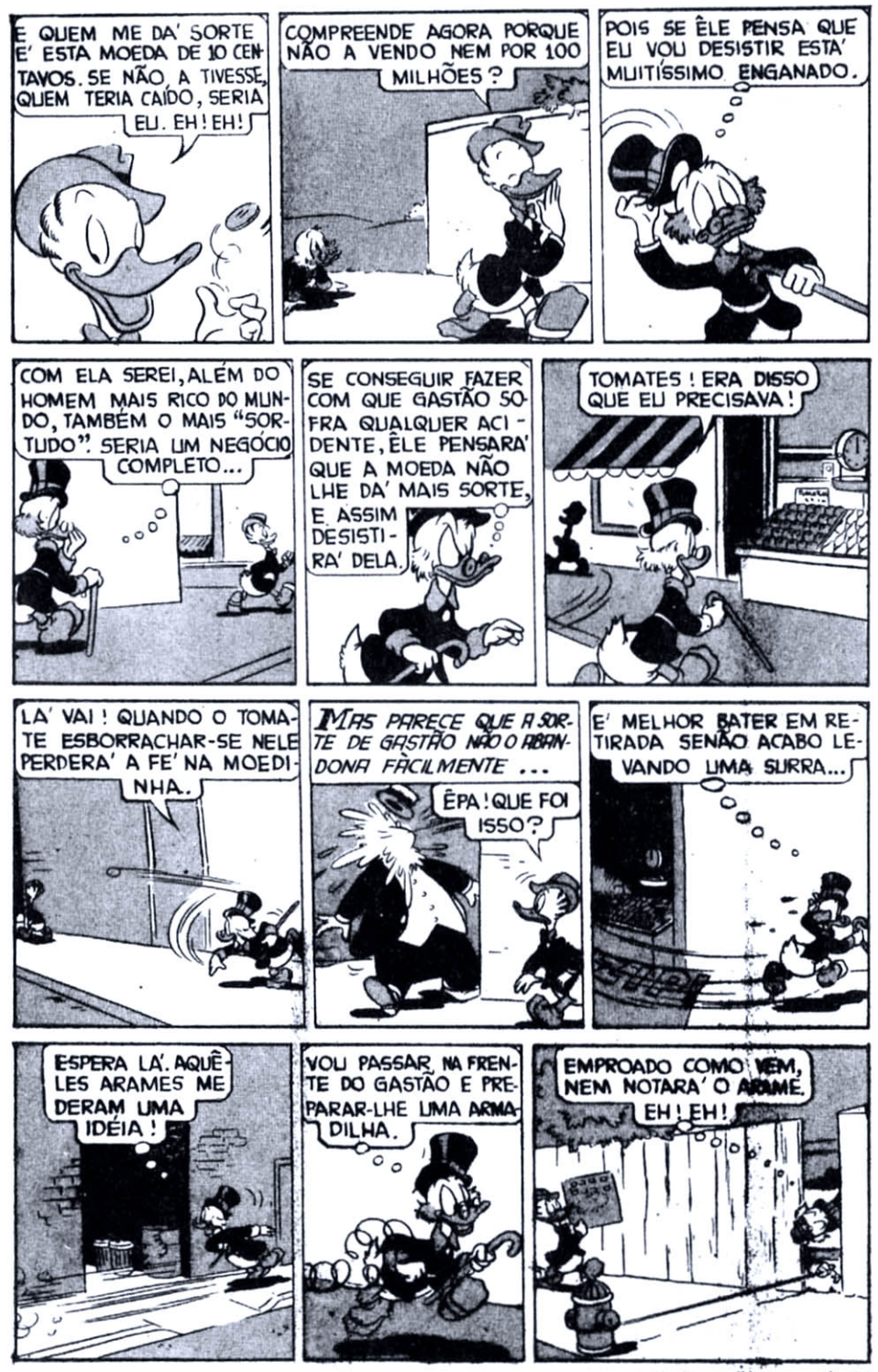
TRADUÇÃO: TIO PATINHAS DÁ CEM MIL CRUZEIROS EM TROCA DE UMA MOEDA DE 10 CENTAVOS. É INÚTIL APRESENTAR-SE SEM O REQUISITO ACIMA.

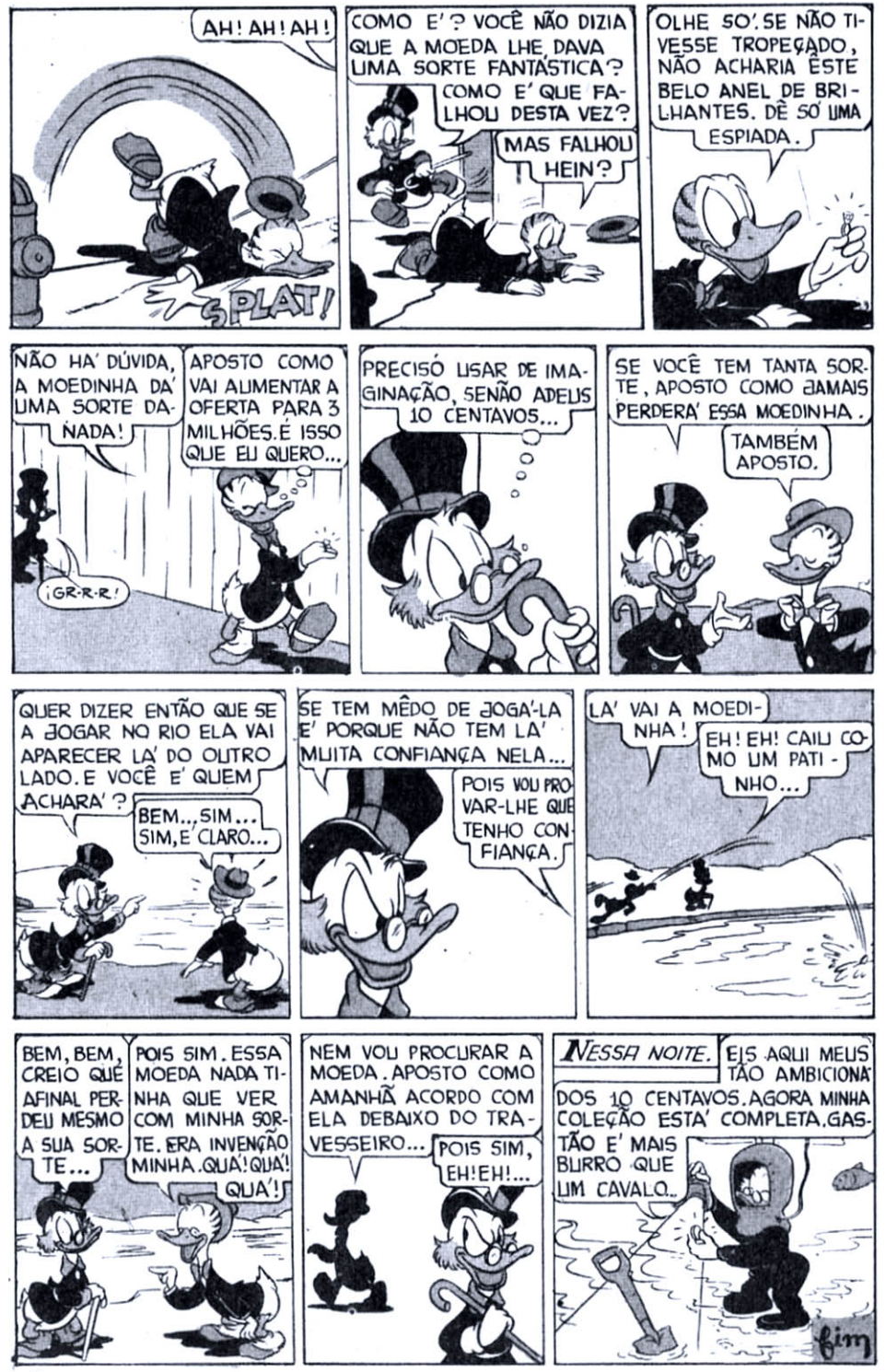
KON. ORIENT NEW

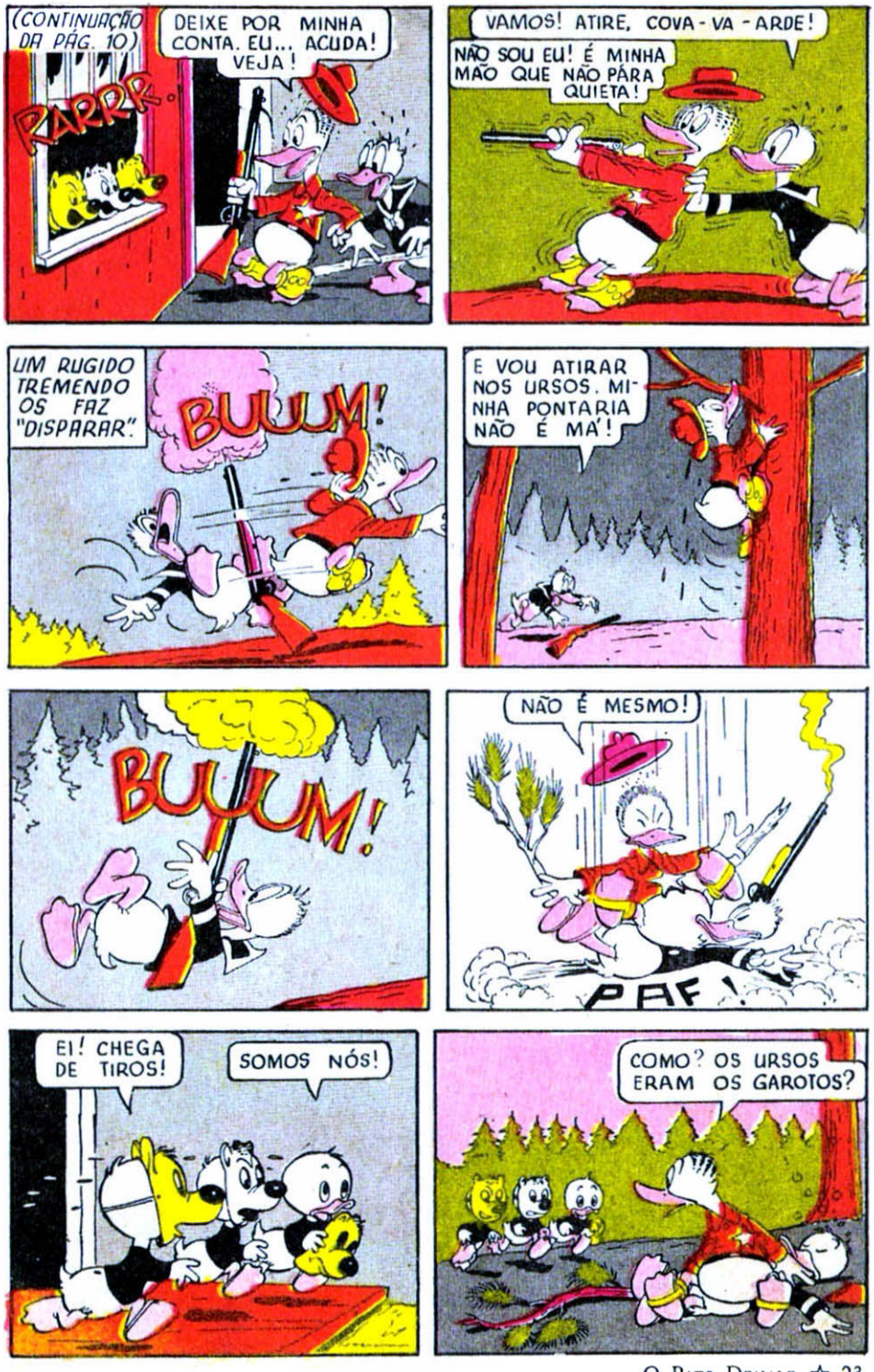
O RÁDIO TAMBÉM LEVA, NA GARUPA DE SUAS ONDAS HERTZIANAS, A NOTÍCIA PARA TODOS OS CANTOS DO GLOBO.

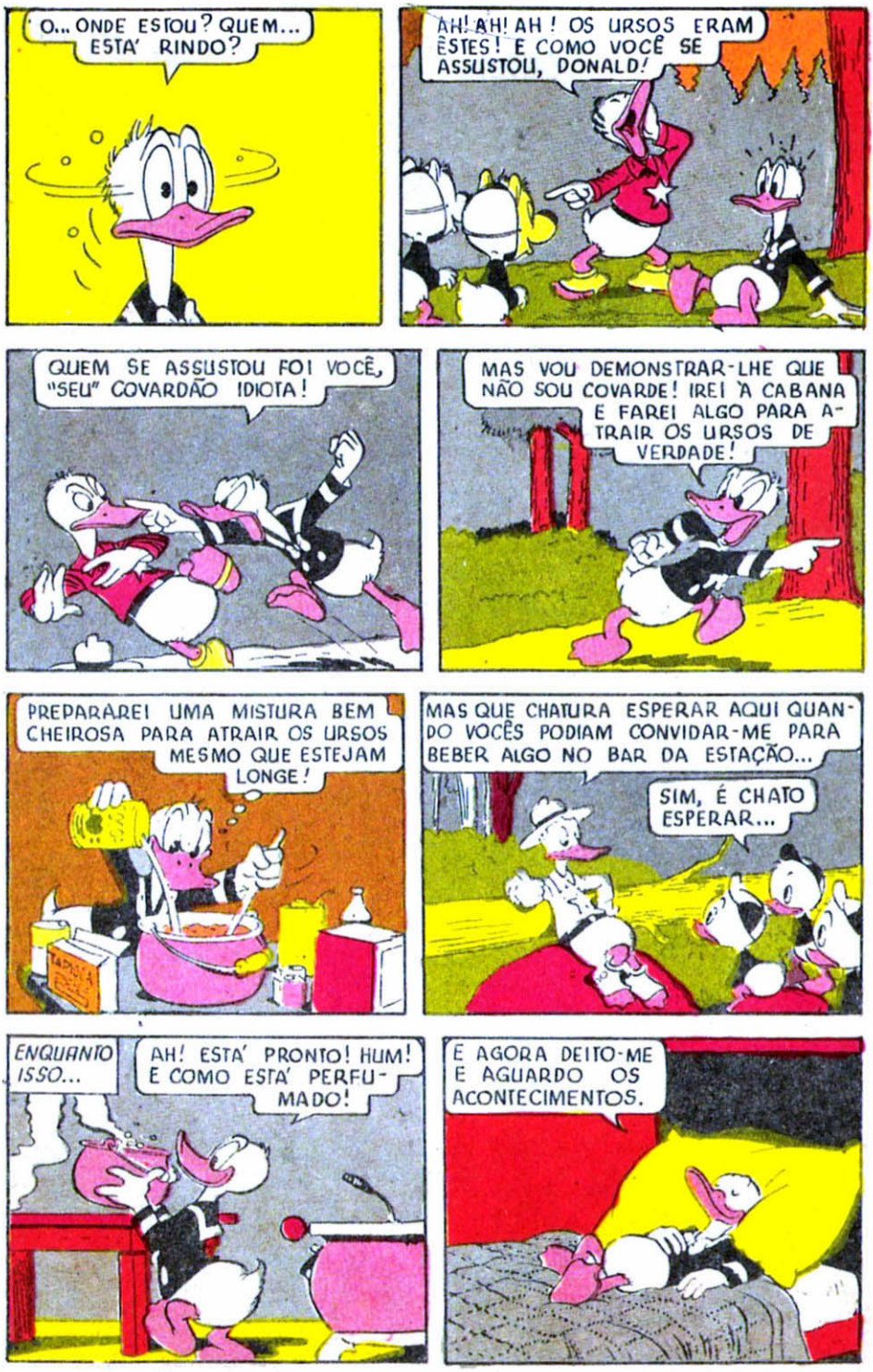
ASSIM SENDO, SE O NOSSO OUVINTE TIVER A MOEDA...

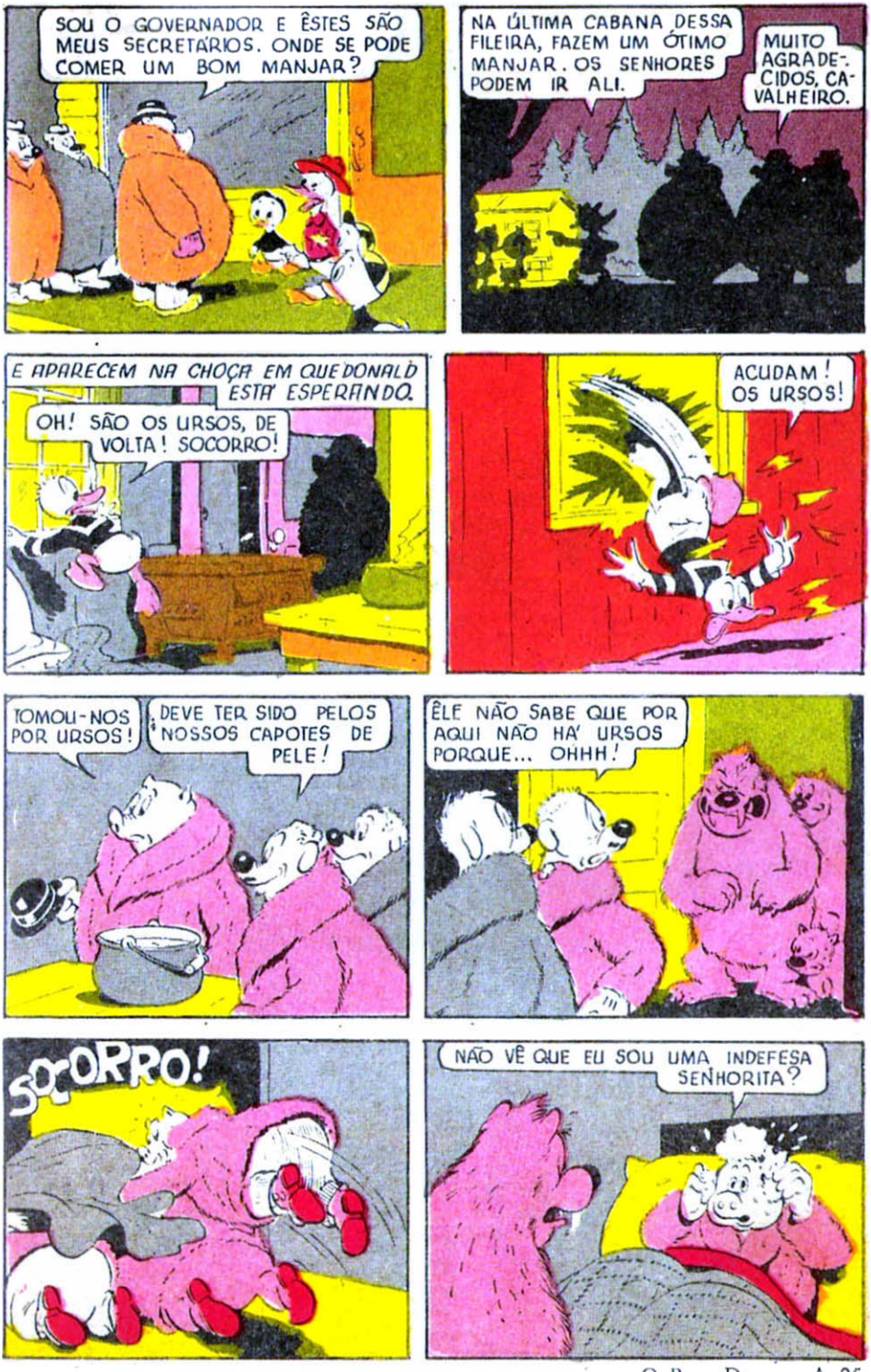

TAMBÉM A TELEVISÃO COLABORA.
ESTE POR ESTE $100.00
JÁ' GASTEI UM DINHEIRÃO EM ANÚNCIOS.
AGORA, E' ESPERAR QUE ME TRAGAM ESSA FAMOSA MOEDA.
RING! RING!
ALÔ, VELHO. AQUI E' O GASTÃO, O FAMOSO SUJEITO DE SORTE. EU TENHO AQUI ÊSSES 10 CENTAVOS QUE FALTAM EM SUA COLEÇÃO!
HEIN! CO-COMO?
BOLAS, GASTO RIOS DE DINHEIRO EM ANÚNCIOS NO RÁDIO E NO JORNAL E A MOEDA ESTÁ A DOIS PASSOS DE MINHA CASA.
OLA', GASTÃO! AQUI ESTÃO OS CEM MIL CRUZEIROS. VENHA LA' ESSA RICA MOEDINHA.
SINTO MUITO...
...MINHA MOEDA DE DEZ CENTAVOS NÃO ESTÁ À VENDA?
QUE?!
DOU-LHE QUINHENTOS MIL CRUZEIROS POR ELA.
NÃO POSSO ACEITAR.
UM MILHÃO DE CRUZEIROS! DOIS MILHÕES!
NÃO INTERESSA...
POIS EU TENHO QUE CONSEGUIR ESSA MOEDA PORQUE...
AIII!
O SENHOR E' O HOMEM MAIS RICO DO MUNDO, MAS QUEM TEM MAIS SORTE SOU EU.


E QUEM ME DA' SORTE E' ESTA MOEDA DE 10 CENTAVOS. SE NÃO A TIVESSE, QUEM TERIA CAÍDO, SERIA EU. EH! EH!
COMPREENDE AGORA PORQUE NÃO A VENDO NEM POR 100 MILHÕES?
POIS SE ÊLE PENSA QUE EU VOU DESISTIR ESTA' MUITÍSSIMO ENGANADO.
COM ELA SEREI, ALÉM DO HOMEM MAIS RICO DO MUNDO, TAMBÉM O MAIS "SORTUDO". SERIA UM NEGÓCIO COMPLETO...
SE CONSEGUIR FAZER COM QUE GASTÃO SOFRA QUALQUER ACIDENTE, ÊLE PENSARA' QUE A MOEDA NÃO LHE DA' MAIS SORTE, E ASSIM DESISTIRA' DELA.
TOMATES! ERA DISSO QUE EU PRECISAVA!
LA' VAI! QUANDO O TOMATE ESBORRACHAR-SE NELE PERDERA' A FE' NA MOEDINHA.
MAS PARECE QUE A SORTE DE GASTÃO NÃO O ABANDONA FÀCILMENTE ...
ÊPA! QUE FOI ISSO?
E' MELHOR BATER EM RETIRADA SENÃO ACABO LEVANDO UMA SURRA...
ESPERA LA'. AQUÊLES ARAMES ME DERAM UMA IDÉIA!
VOU PASSAR NA FRENTE DO GASTÃO E PREPARAR-LHE UMA ARMADILHA.
EMPROADO COMO VEM, NEM NOTARA' O ARAME. EH! EH!


AH! AH! AH!
SPLAT!
COMO E'? VOCÊ NÃO DIZIA QUE A MOEDA LHE DAVA UMA SORTE FANTÁSTICA?
COMO E' QUE FALHOU DESTA VEZ?
MAS FALHOU HEIN?
OLHE SO'. SE NÃO TIVESSE TROPEÇADO, NÃO ACHARIA ÊSTE BELO ANEL DE BRILHANTES. DÊ SO' UMA ESPIADA.
NÃO HA' DÚVIDA, A MOEDINHA DA' UMA SORTE DANADA!
APOSTO COMO VAI ALIMENTAR A OFERTA PARA 3 MILHÕES. É ISSO QUE EU QUERO...
¡GR-R-R!
PRECISÓ USAR DE IMAGINAÇÃO, SENÃO ADEUS 10 CENTAVOS...
SE VOCÊ TEM TANTA SORTE, APOSTO COMO JAMAIS PERDERA' ESSA MOEDINHA.
TAMBÉM APOSTO.
QUER DIZER ENTÃO QUE SE A JOGAR NO RIO ELA VAI APARECER LA' DO OUTRO LADO. E VOCÊ E' QUEM ACHARA'?
BEM... SIM... SIM, E' CLARO...
SE TEM MÊDO DE JOGA'-LA E' PORQUE NÃO TEM LA' MUITA CONFIANÇA NELA...
POIS VOU PROVAR-LHE QUE TENHO CONFIANÇA.
LA' VAI A MOEDINHA!
EH! EH! CAIU COMO UM PATINHO...
BEM, BEM, CREIO QUE AFINAL PERDEU MESMO A SUA SORTE...
POIS SIM. ESSA MOEDA NADA TINHA QUE VER COM MINHA SORTE. ERA INVENÇÃO MINHA. QUÁ! QUÁ! QUÁ!
NEM VOU PROCURAR A MOEDA. APOSTO COMO AMANHÃ ACORDO COM ELA DEBAIXO DO TRAVESSEIRO...
POIS SIM, EH! EH!...
NESSA NOITE.
EIS AQUI MEUS TÃO AMBICIONADOS 10 CENTAVOS. AGORA MINHA COLEÇÃO ESTA' COMPLETA. GASTÃO E' MAIS BURRO QUE UM CAVALO...
fim


(CONTINUAÇÃO DA PÁG. 10)
RARRR!
DEIXE POR MINHA CONTA. EU... ACUDA! VEJA!
VAMOS! ATIRE, COVA-VA-ARDE!
NÃO SOU EU! É MINHA MÃO QUE NÃO PÁRA QUIETA!
UM RUGIDO TREMENDO OS FAZ "DISPARAR".
BUUUM!
E VOU ATIRAR NOS URSOS. MINHA PONTARIA NÃO É MÁ!
BUUUM!
NÃO É MESMO!
PAF!
EI! CHEGA DE TIROS!
SOMOS NÓS!
COMO? OS URSOS ERAM OS GAROTOS?


O... ONDE ESTOU? QUEM... ESTA' RINDO?
AH! AH! AH! OS URSOS ERAM ÊSTES! E COMO VOCÊ SE ASSUSTOU, DONALD!
QUEM SE ASSUSTOU FOI VOCÊ, "SEU" COVARDÃO IDIOTA!
MAS VOU DEMONSTRAR-LHE QUE NÃO SOU COVARDE! IREI À CABANA E FAREI ALGO PARA ATRAIR OS URSOS DE VERDADE!
PREPARAREI UMA MISTURA BEM CHEIROSA PARA ATRAIR OS URSOS MESMO QUE ESTEJAM LONGE!
MAS QUE CHATURA ESPERAR AQUI QUANDO VOCÊS PODIAM CONVIDAR-ME PARA BEBER ALGO NO BAR DA ESTAÇÃO...
SIM, É CHATO ESPERAR...
ENQUANTO ISSO...
AH! ESTA' PRONTO! HUM! E COMO ESTA' PERFUMADO!
E AGORA DEITO-ME E AGUARDO OS ACONTECIMENTOS.

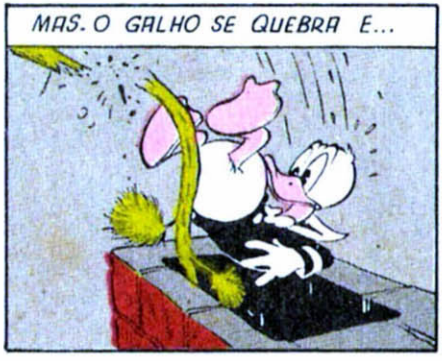

SOU O GOVERNADOR E ÊSTES SÃO MEUS SECRETÁRIOS. ONDE SE PODE COMER UM BOM MANJAR?
NA ÚLTIMA CABANA DESSA FILEIRA, FAZEM UM ÓTIMO MANJAR. OS SENHORES PODEM IR ALI.
MUITO AGRADECIDOS, CAVALHEIRO.
E APARECEM NA CHOÇA EM QUE DONALD ESTÁ ESPERANDO.
OH! SÃO OS URSOS, DE VOLTA! SOCORRO!
ACUDAM! OS URSOS!
TOMOU-NOS POR URSOS!
DEVE TER SIDO PELOS NOSSOS CAPOTES DE PELE!
ÊLE NÃO SABE QUE POR AQUI NÃO HÁ URSOS PORQUE... OHHH!
SOCORRO!
NÃO VÊ QUE EU SOU UMA INDEFESA SENHORITA?

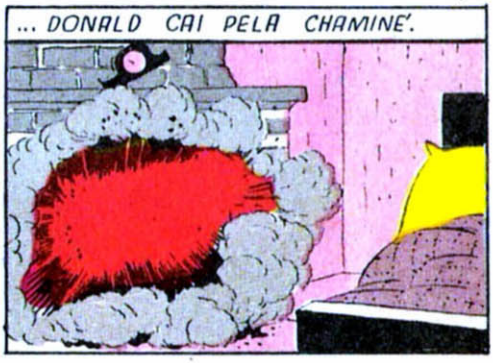
ESTA' HAVENDO ALGUMA COISA. OUÇO GRITOS!
NÃO ENTREM, QUE HA' URSOS!

URSOS! MAS SE SÃO O GOVERNADOR E SEUS DOIS SECRETÁRIOS VESTIDOS COM ABRIGOS DE PELES!

MAS QUANDO ENTRAM...
UAI! SÃO URSOS DE VERDADE!
OS TRÊS URSOS
ZOU!

VA' PROCURAR OS SEUS PAIZINHOS! ÊLES SE FORAM POR ALI!

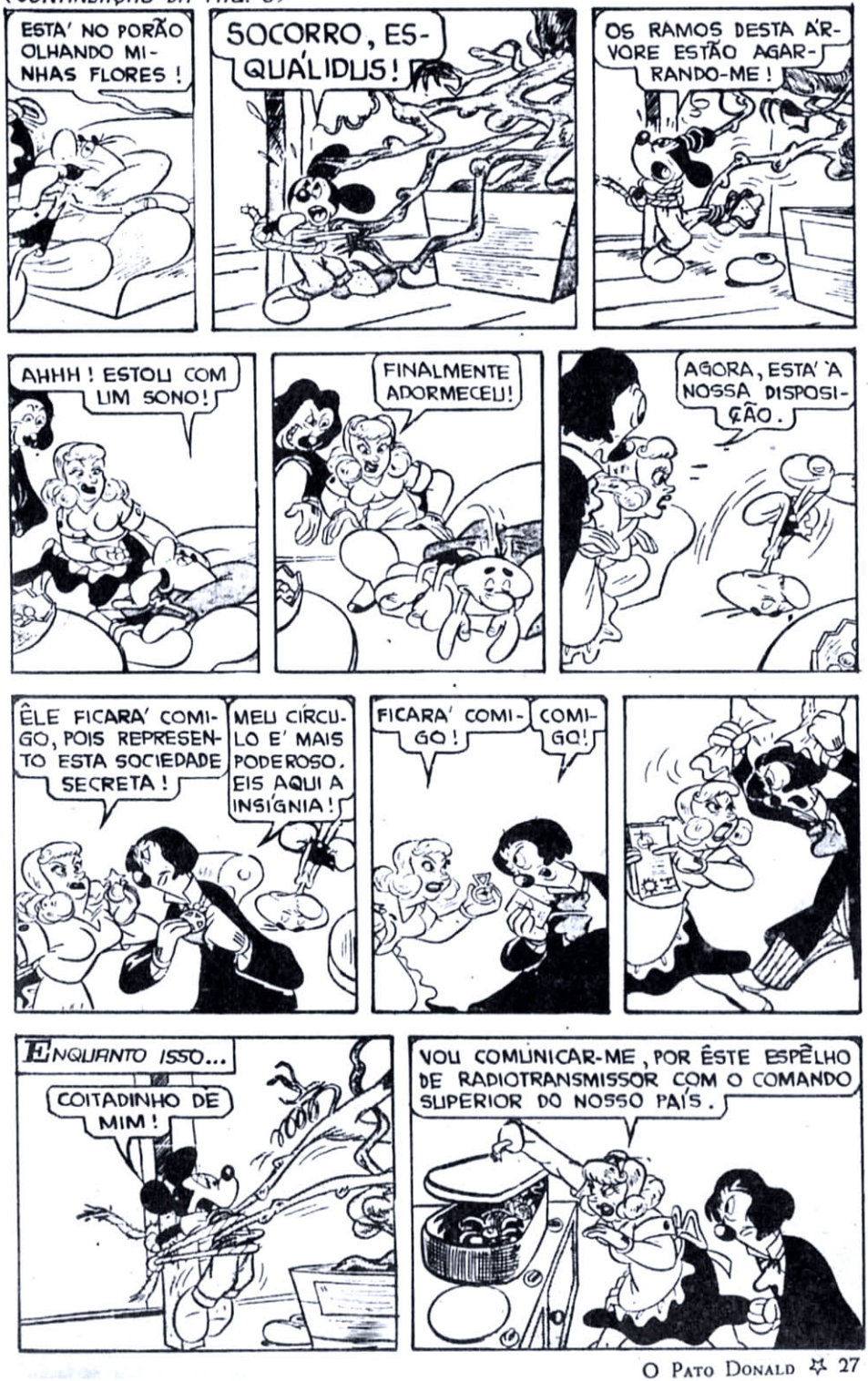

MAS. O GALHO SE QUEBRA E...

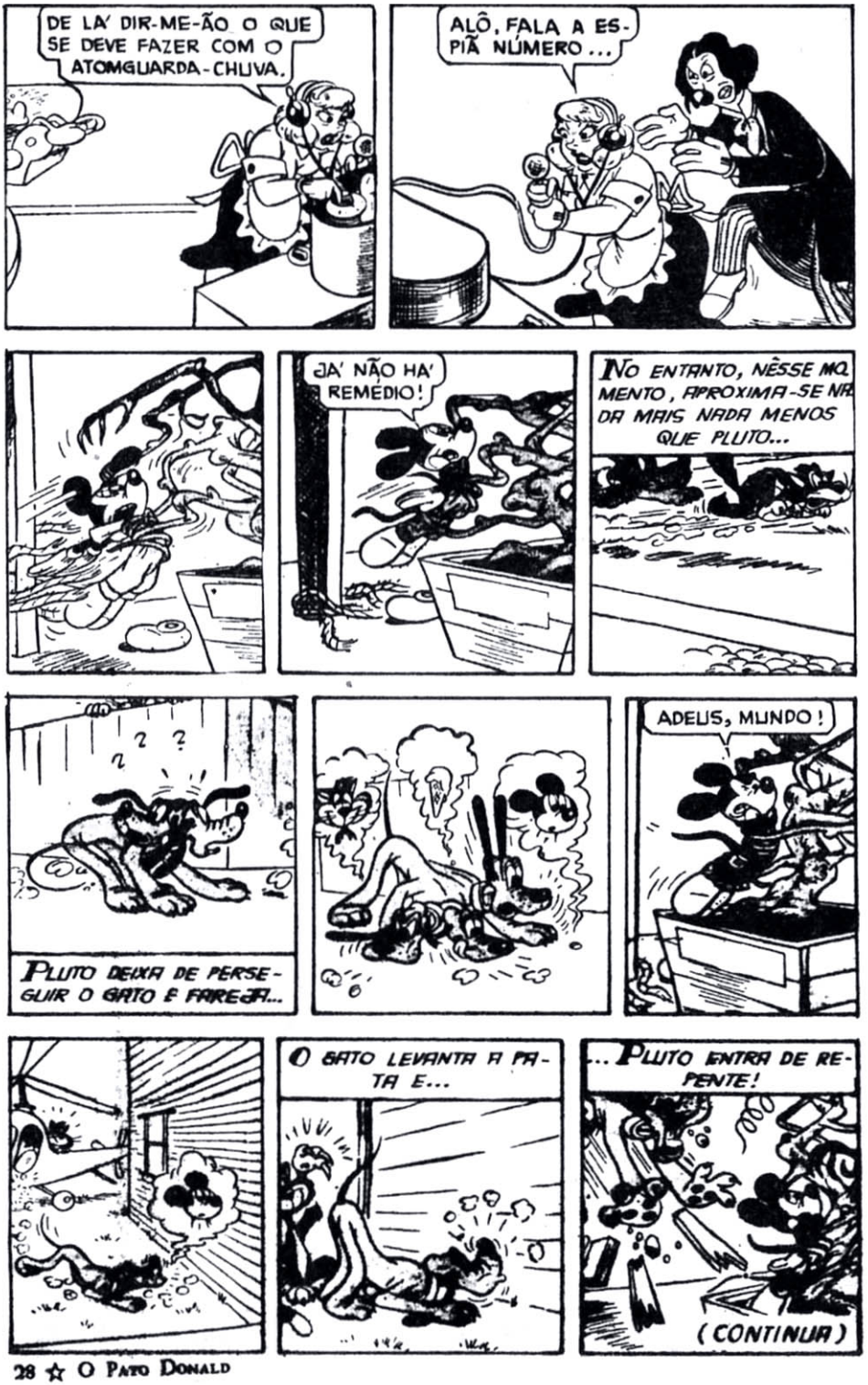

... DONALD CAI PELA CHAMINE'.

MÃE! AGORA É UM LÔBO!

E ENQUANTO O CASAL DE URSOS BANQUETEIA-SE COM O MANJAR E O URSINHO OLHA AS FIGURAS DO LIVRO, PODE-SE VER AO LONGE ALGO QUE FAZ LEMBRAR A CORRIDA DE S. SILVESTRE...
CINDERELA E OS TRÊS URSOS
FIM

(CONTINUAÇÃO DA PÁG. 6)


ESTA' NO PORÃO OLHANDO MINHAS FLORES!
SOCORRO, ESQUÁLIDUS!
OS RAMOS DESTA ÁRVORE ESTÃO AGARRANDO-ME!
AHHH! ESTOU COM UM SONO!
FINALMENTE ADORMECEU!
AGORA, ESTA' À NOSSA DISPOSIÇÃO.
ÊLE FICARA' COMIGO, POIS REPRESENTO ESTA SOCIEDADE SECRETA!
MEU CÍRCULO É MAIS PODEROSO. EIS AQUI A INSÍGNIA!
FICARA' COMIGO!
COMIGO!
ENQUANTO ISSO...
COITADINHO DE MIM!
VOU COMUNICAR-ME, POR ÊSTE ESPÊLHO DE RADIOTRANSMISSOR COM O COMANDO SUPERIOR DO NOSSO PAÍS.


DE LA' DIR-ME-ÃO O QUE SE DEVE FAZER COM O ATOMGUARDA-CHUVA.
ALÔ, FALA A ESPIÃ NÚMERO...
JA' NÃO HA' REMEDIO!
NO ENTANTO, NÊSSE MOMENTO, APROXIMA-SE NUMA MAIS NADA MENOS QUE PLUTO...
PLUTO DEIXA DE PERSEGUIR O GATO E FAREJA...
ADEUS, MUNDO!
O GATO LEVANTA A PATA E...
... PLUTO ENTRA DE REPENTE!
(CONTINUA)

PLUTO o cão que salva vidas

POR WALT DISNEY

OLHEM SO' O PLUTO. ÔBA, ISTO SIM E' QUE E' GUARDA-COSTAS!

EPA! QUE E' ISTO AQUI? QUEM ESTA' ESCONDIDO EMBAIXO DESSA AREIA?

CREDO! E' UM OVO. E QUE OVÃO!

E' OVO DE TARTARUGA. E A TARTARUGUINHA JÁ ESTA' NASCENDO.

EI, BURRINHA! NÃO VÊ QUE PLUTO NÃO QUER QUE VOCÊ VA' PARA AI'? E' PERIGOSO!

POR QUE PENSA QUE ÊLE ESTÁ AQUI? NADA DE BANHOS NESTE LUGAR.

VAMOS, VAMOS. E' MELHOR OBEDECER. CREMOS QUE PLUTO SABE O QUE FAZ...

MAL PLUTO VIRA AS COSTAS, A TARTARUGUINHA VOLTA PARA O MAR ...

POUCO DEPOIS, O CÃO SALVA-VIDAS DESCOBRE AS PEGADAS DA TEIMOSA.

ORA, ORA. VOCÊ ESTÁ FAZENDO PLUTO PERDER A PACIÊNCIA.

E AGORA ESTA. PLUTO FICOU PRESO NA AREIA ...

PERIGO

...SOCORRAM! SALVEM PLUTO! É AREIA MOVEDIÇA. PARE DE RIR, TARTARUGUINHA, E VA 'SALVAR PLUTO, SUA MALVADA!

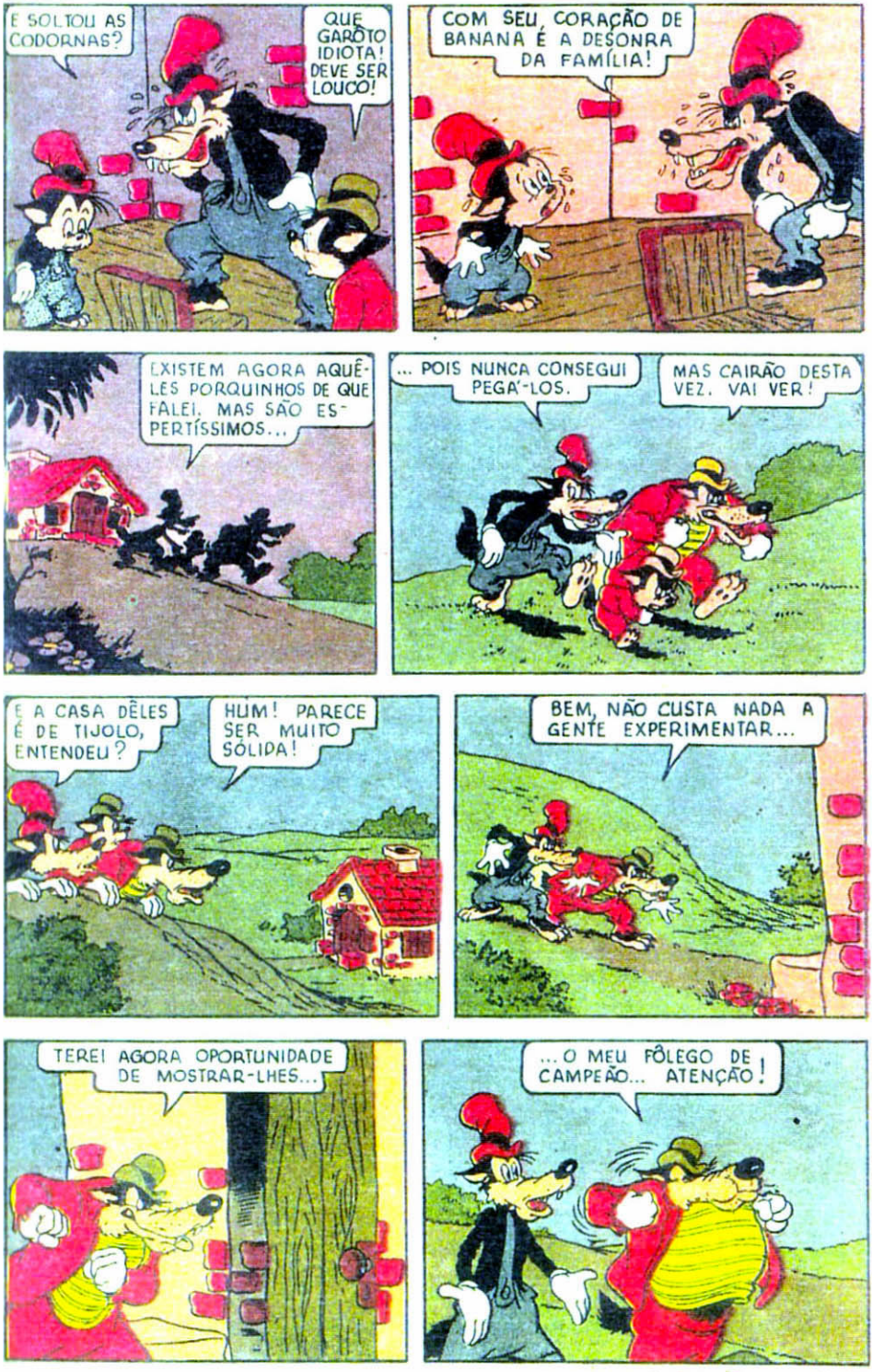
MAS É ASSIM QUE VOCÊ VAI SALVAR O SALVA-VIDAS?

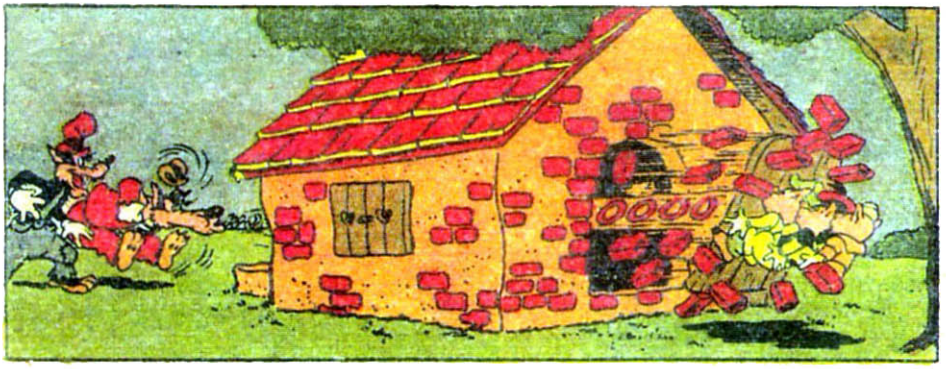
CREDO! DE TANTA DOR, PLUTO SAIU VOANDO DA AREIA MOVEDIÇA! OLHEM SÓ' O RABO DO PLUTO COMO FICOU!

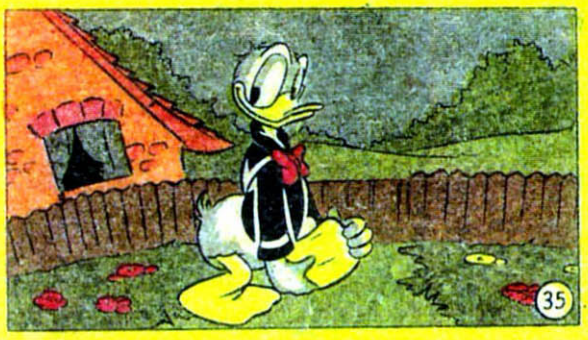
SABEM O QUE ACONTECEU DEPOIS? PLUTO TOMOU A TARTARUGUINHA PARA SUA SECRETÁRIA. TUDO VAI BEM.

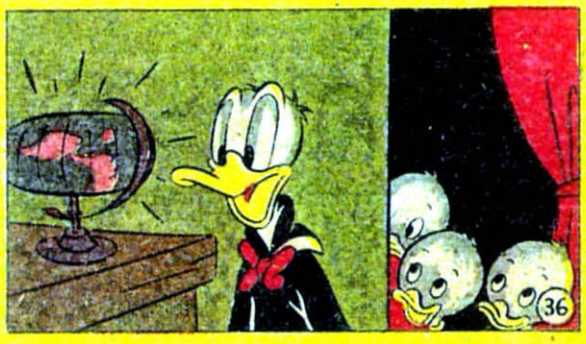
Fim

(CONTINUAÇÃO DA PÁGINA 2)


E SOLTOU AS CODORNAS?
QUE GAROTO IDIOTA! DEVE SER LOUCO!
COM SEU CORAÇÃO DE BANANA É A DESONRA DA FAMÍLIA!
EXISTEM AGORA AQUÊLES PORQUINHOS DE QUE FALEI. MAS SÃO ESPERTÍSSIMOS...
... POIS NUNCA CONSEGUI PEGÁ-LOS.
MAS CAIRÃO DESTA VEZ. VAI VER!
E A CASA DÊLES É DE TIJOLO, ENTENDEU?
HUM! PARECE SER MUITO SÓLIDA!
BEM, NÃO CUSTA NADA A GENTE EXPERIMENTAR...
TEREI AGORA OPORTUNIDADE DE MOSTRAR-LHES...
...O MEU FÔLEGO DE CAMPEÃO... ATENÇÃO!







Veja se sabe...

Aos leitores que nos escreveram pedindo testes ilustrados sôbre esportes informamos que serão satisfeitos pròximamente.

TESTES DA SEMANA:

35 — Vocês conhecem o pato. Êle é galináceo ou palmípede?

36 — A terra é achatada nos polos ou no equador?

Respostas aos testes do número anterior:

33 — MARCONI INVENTOU A RADIOFONIA.

34 — OS FILHOTINHOS DE LEÕES SÃO CHAMADOS "CACHORROS".

SAIA — SÃO PAULO